W. VANDERSTEEN

SUSKE EN WISKE

DE KAARTENDANS

W. VANDERSTEEN

DE AVONTUREN VAN

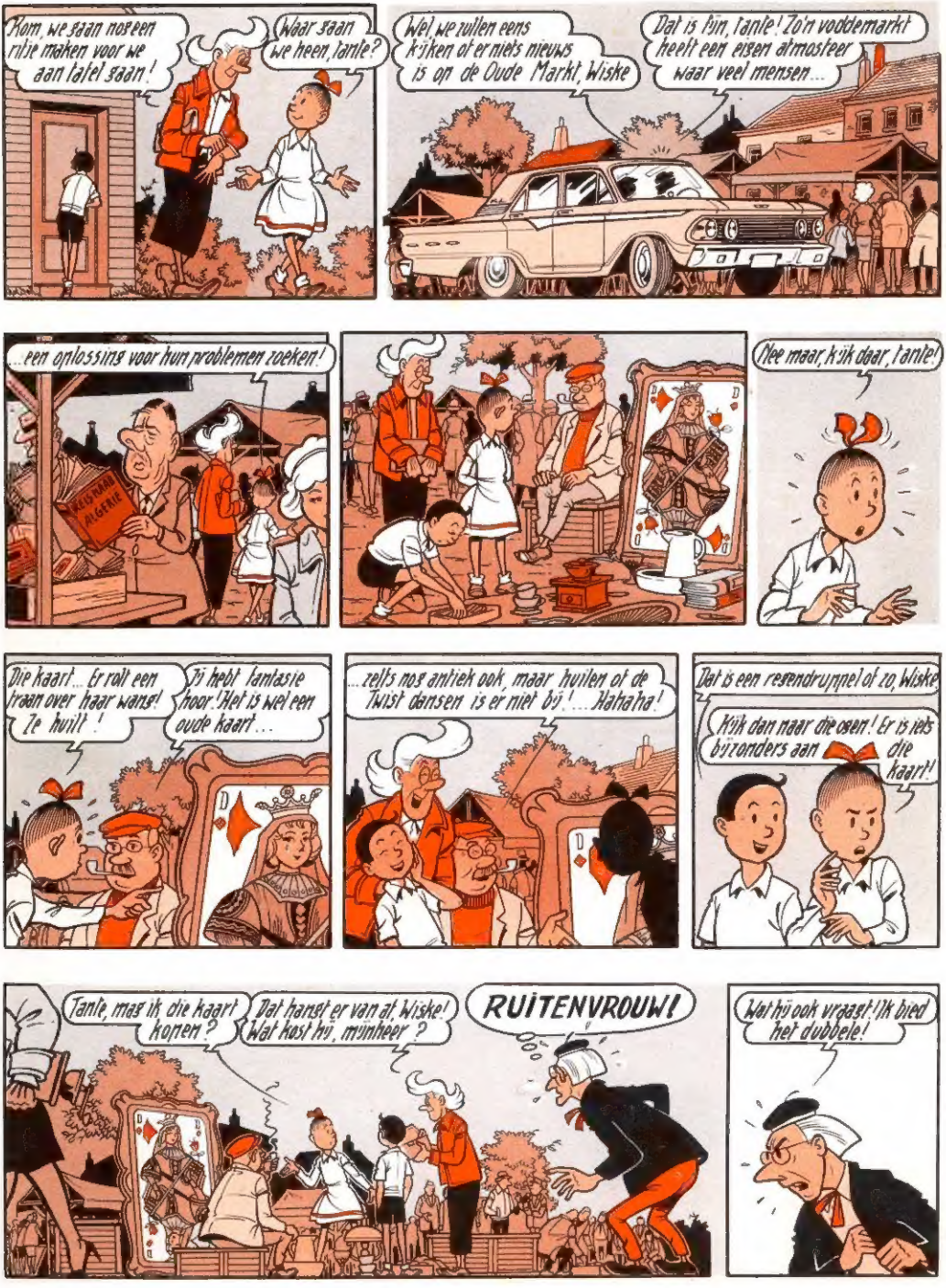
SUSKE EN WISKE

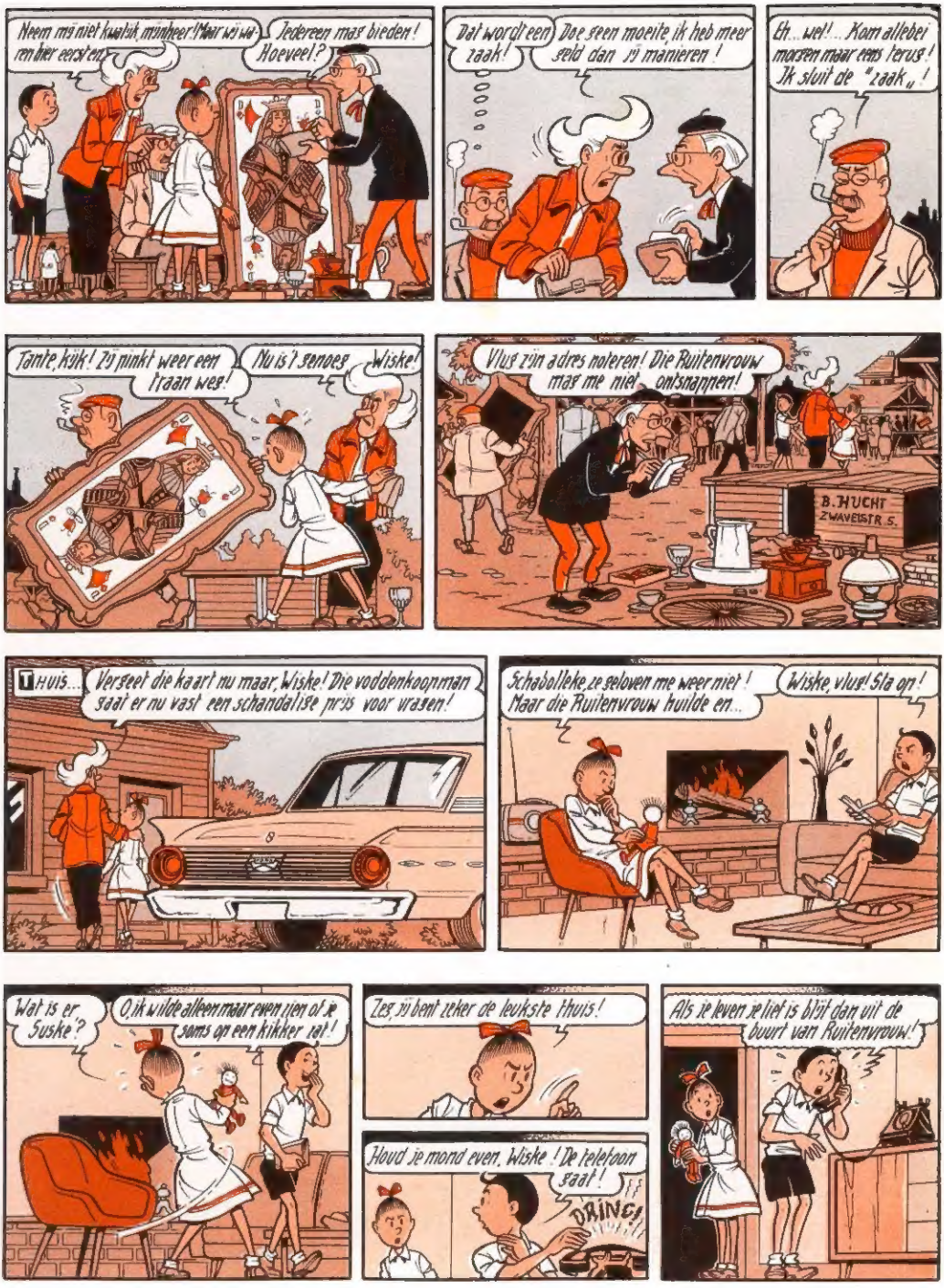
DE KAARTENDANS

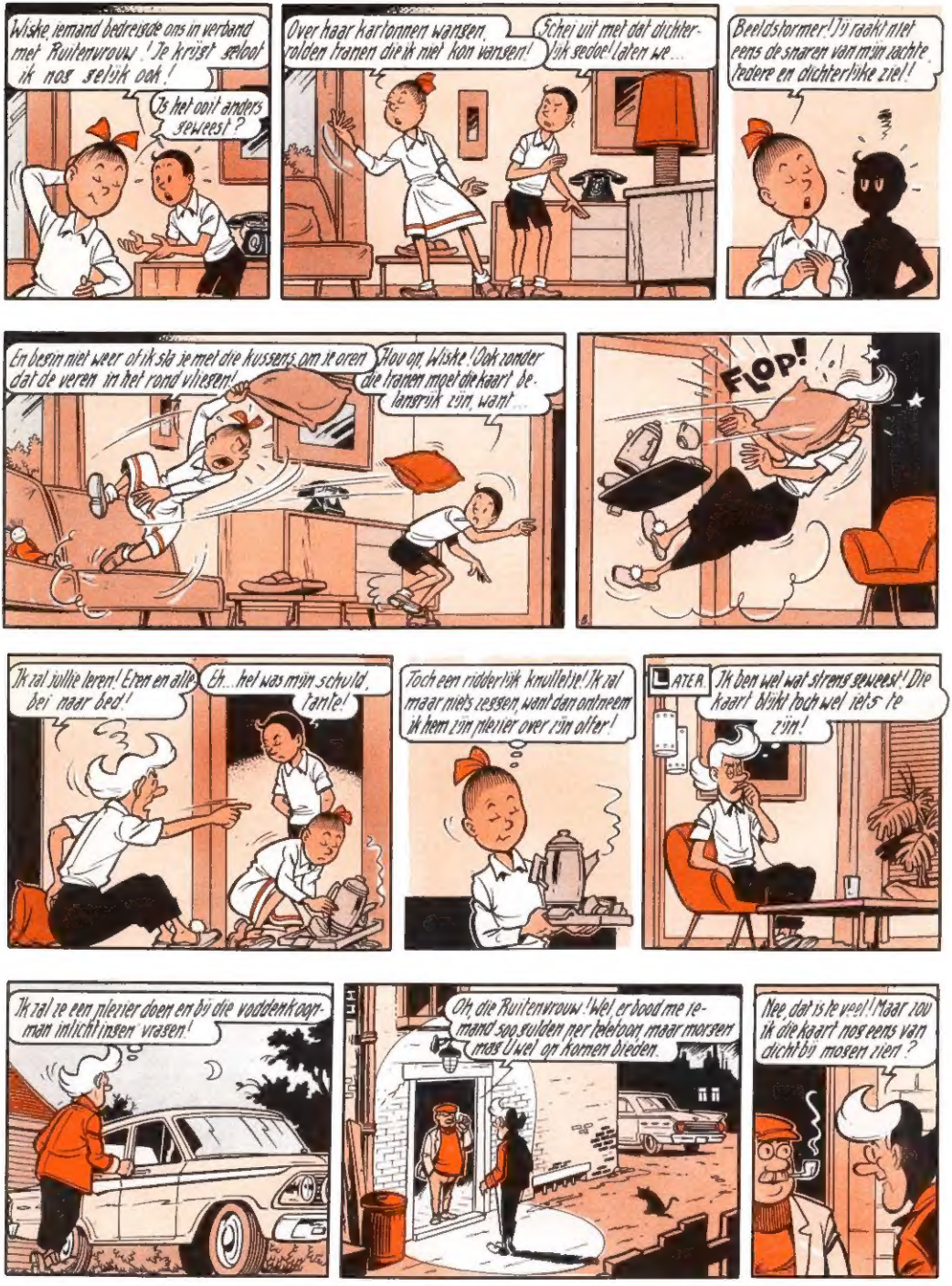
UITGEVERSMIJ. N.V. STANDAARD-BOEKHANDEL
AMSTERDAM

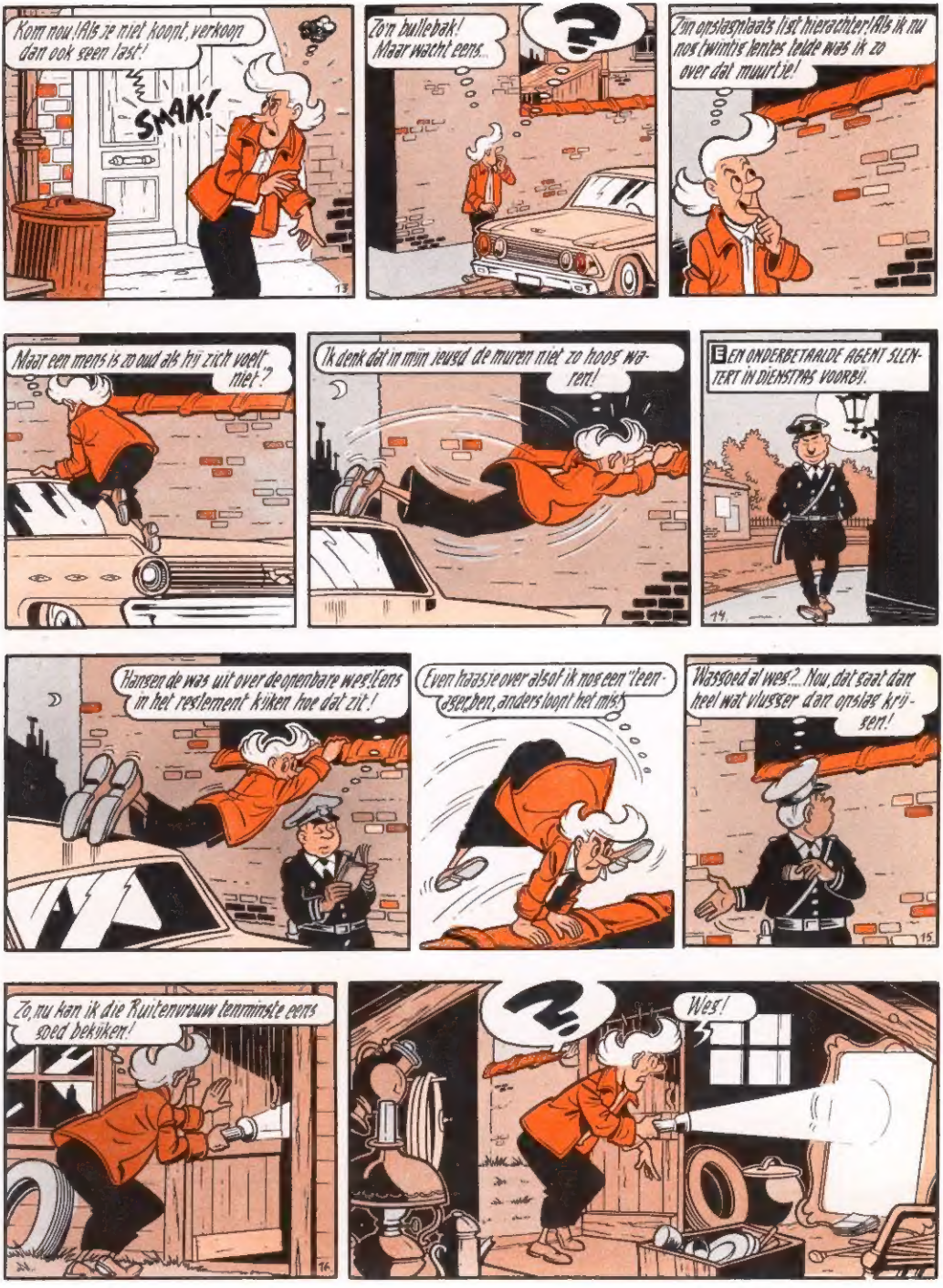
★

COPYRIGHT - ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN

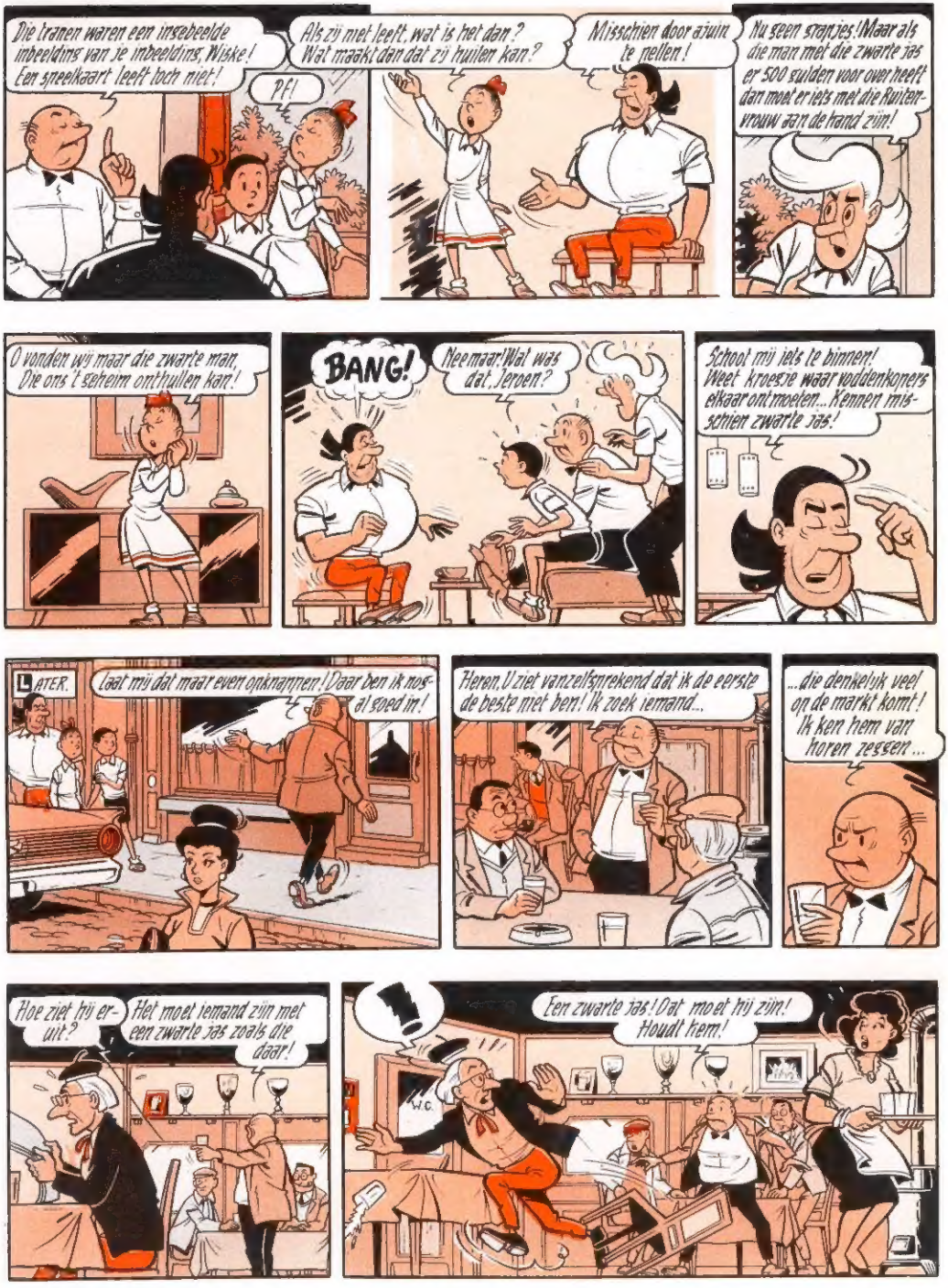

Kom, we gaan nog een ritje maken voor we aan tafel gaan!
Waar gaan we heen, tante?
Wel, we zullen eens kijken of er niets nieuws is op de Oude Markt, Wiske
Dat is fijn, tante! Zo'n vooldemarkt heeft een eigen atmosfeer waar veel mensen...
...een oplossing voor hun problemen zoeken!
REGIE AUTONOME DES CHEMINS DE FER ALGERIE
Hee maar, kijk daar, tante!
Die kaart!... Er rolt een traan over haar wang! Ze huilt!
Jij hebt fantasie hoor! Het is wel een oude kaart...
...zelfs nog antiek ook, maar huilen of de Twist dansen is er niet bij!... Hahaha!
Dat is een regendruppel of zo, Wiske
Kijk dan maar die ogen! Er is iets bijzonders aan die kaart!
Tante, mag ik die kaart kopen?
Dat hangt er van af, Wiske! Wat kost hij, mijnheer?
RUITENVROUW!
Wat hij ook vraagt! Ik bied het dubbele!

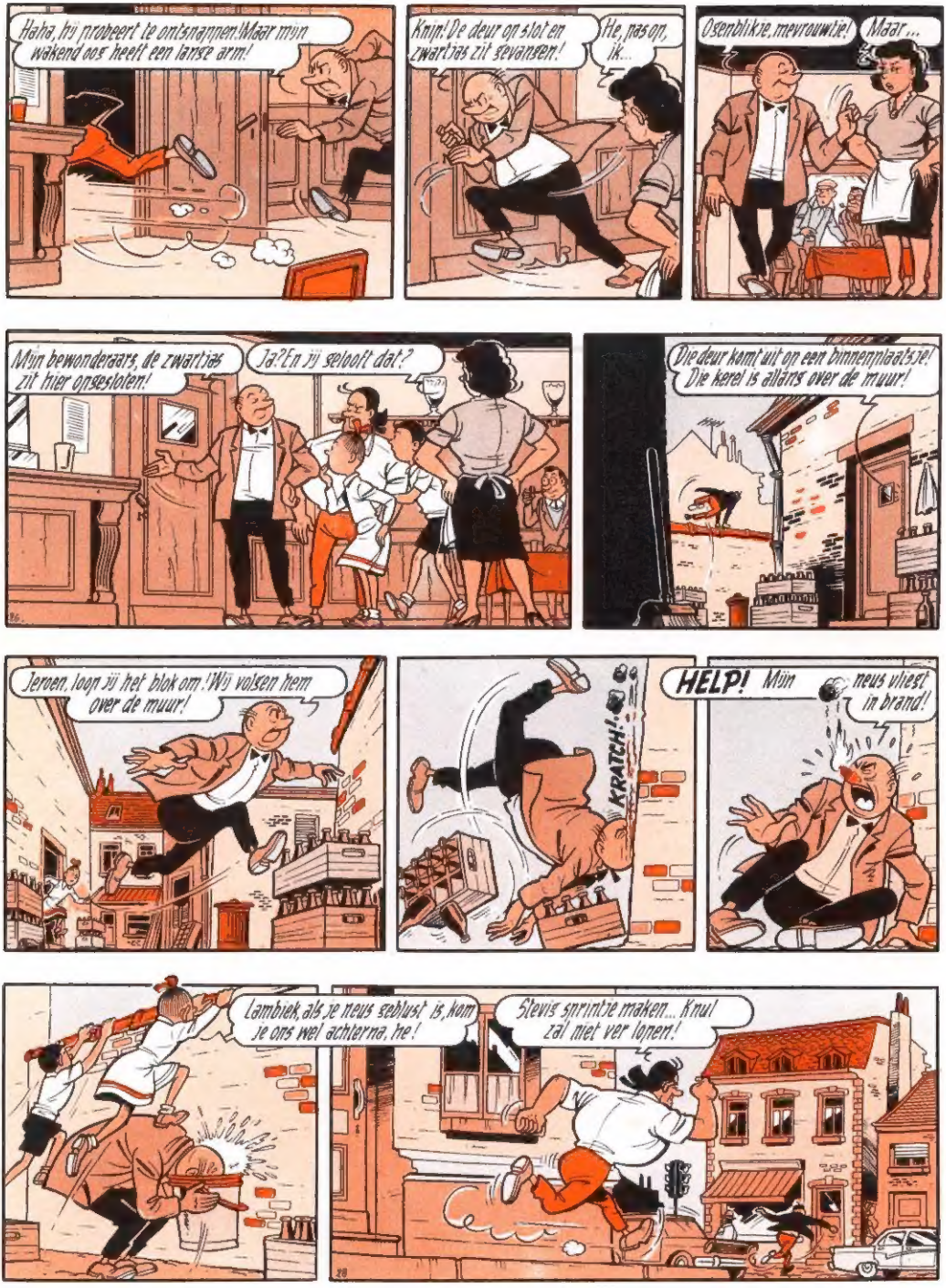

Neem mij niet kwalijk, mijnheer! Maar wij wilden hier eerst een
Jedereen mag bieden! Hoeveel?
Dat word een zaak!
Doe geen moeite, ik heb meer geld dan jij manieren!
Eh... wel!... Kom allebei morgen maar eens terug! Ik sluit de "zaak„!
Tante, kijk! Jij pinkt weer een traan weg!
Nu is 't genoeg Wiske!
Vlug zijn adres noteren! Die Ruitenvrouw mag me niet ontsnappen!
B. HUCHT ZWAVELSTR. 5.
THUIS...
Verzeep die kaart nu maar, Wiske! Die voddenkoopman gaat er nu vast een schandalise prijs voor vragen!
Schabolleke, ze geloven me weer niet! Maar die Ruitenvrouw huilde en...
Wiske, vlug! Sla op!
Wat is er Suske?
O, ik wilde alleen maar even zien of je soms op een kikker zat!
Zeg, jij bent zeker de leukste thuis!
Houd je mond even, Wiske! De telefoon gaat!
DRING!
Als je leven je lief is blijf dan uit de buurt van Ruitenvrouw!


Wiske, iemand bedreigde ons in verband met Ruitenvrouw ! Je kruist seffoot ik nog selvik ook !
Is het ooit anders geweest ?
Over haar kartonnen wangen, rolden tranen die ik niet kon vangen!
Schei uit met dat dichterlijk gedoe! Laten we...
Beeldstormer! Jij raakt niet eens de snaren van mijn zachte, tedere en dichterlijke ziel!
En begin niet weer of ik sla je met die kussens om je oren dat de veren in het rond vliegen!
Hou op, Wiske! Ook zonder die tranen moet die kaart belangrijk zijn, want...
FLOP!
Ik zal jullie leren! Eten en alle bei naar bed!
Eh... het was mijn schuld, tante!
Toch een ridderlijk knulletje! Ik zal maar niets zeggen, want dan ontneem ik hem zijn plezier over zijn offer!
LATER
Ik ben wel wat streng geweest! Die kaart blijkt toch wel iets te zijn!
Ik zal te een plezier doen en bij die voddenkoopman inlichtingen vragen!
Oh, die Ruitenvrouw! Wel, er bood me iemand 500 gulden per telefoon maar morgen mag U wel op komen bieden.
Nee, dat is te veel! Maar zou ik die kaart nog eens van dichtbij mogen zien ?


Kom nou !Als ze niet koopt, verkoop dan ook geen last!
SMAK!
13
Zo'n bullebak! Maar wacht eens...
?
Zo'n opslagplaats lijst hierachter!Als ik nu nog twintig lentes telde was ik zo over dat muurtje!
Maar een mens is zo oud als hij zich voelt, niet?
Ik denk dat in mijn jeugd de muren niet zo hoog waren!
EEN ONDERBETAALDE AGENT SLENTERT IN DIENSTPAS VOORBIJ.
14
Hansen de wis uit over de openbare wes!Eens in het reglement kijken hoe dat zit!
Even haasje over alsof ik nog een "teen-aser" ben, anders loopt het mis!
Wasgoed al weg?... Nou, dat staat dan heel wat vlugger dan opslag krijgen!
15
Zo, nu kan ik die Ruitenvrouw tenminste eens goed bekijken!
16
?
Weg!

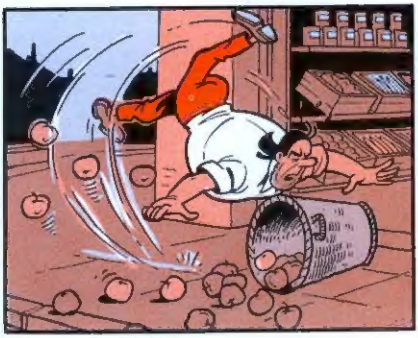
Ruitenvrouw is weg! Er lust een briefje en vijfhonderd sulden bij de lijst!
Haha! Die slokkerige snijboon kwam me al een beetje verdacht voor!
Handen omhoog of ik schiet!
Eh...sorry hoor...ik kwam alleen maar eens kijken!
Lees dit briefje enne... doe die houten hamer wees voor hij afgaat!
Ik neem geen risico! Hierbij de telefonisch overeengekomen prijs!
Je kunt gaan! Ik ken de dader niet, maar 't is goed betaald!
Wat zou er voor bijzonders aan die Ruitenvrouw zijn? Ik roep in ieder geval Jeroen en Lambiek erbij!
't Zal weer wat worden om ze wakker te krijgen!
Zzzzzzz!
Mijn TV antenne is zeker weer van het dak gewaaid! Eh...nee...'t Is Sidonia!
LATER BIJ SIDONIA
Voor mij is de dader die man met de zwarte jas die op de markt was! Maar niemand kent hem!
Niet wanhopen...Logisch redeneren! We weten niet wie hij is... Hij wel... ...Maar wij zoeken... ...Hij niet!
We staan dus gelijk! Dat is al heel mooi!
Lambiek zeur nou niet zo! Wat denk je van die traan op haar wang?


Die tranen waren een inseheelde inbeeldins van je inbeeldins, Wiske! Een sneelkaart leeft toch niet!
Pf!
Als zij niet leeft, wat is het dan? Wat maakt dan dat zij huilen kan?
Misschien door ajuin te snellen!
Nu geen stapjes! Maar als die man met die zwarte jas er 500 sulden voor over heeft dan moet er iets met die Ruitervrouw aan de hand zijn!
O vonden wij maar die zwarte man, Die ons 't seheim onthullen kan!
BANG!
Neemaar! Wat was dat, Jeroen?
School mij iets te binnen! Weet kroesje waar voddenkoners elkaar ontmoeten... Kennen misschien zwarte jas!
LATER.
Laat mij dat maar even onknappen! Daar ben ik nosal goed in!
Heren, U ziet vanzelfsprekend dat ik de eerste de beste niet ben! Ik zoek iemand...
...die denkelijk veel op de markt komt! Ik ken hem van horen zeggen...
Hoe ziet hij eruit?
Het moet iemand zijn met een zwarte jas zoals die daar!
Een zwarte jas! Dat moet hij zijn! Houdt hem!
W.C.


Haha, hij probeert te ontsnappen! Maar mijn wakend oog heeft een lange arm!
Klak! De deur op slot en zwartjas zit gevangen!
Ik, pas op, ik...
Ogenblikje, mevrouwtje!
Maar...
Mijn bewonderaars, de zwartjas zit hier opgesloten!
Ja? En jij gelooft dat?
Die deur komt uit op een binnenplaatsje! Die kerel is allang over de muur!
Jeroen, loop jij het blok om! Wij volgen hem over de muur!
KRATCH!
HELP! Mijn neus vliegt in brand!
Lambiek, als je neus geblust is, kom je ons wel achterna, he!
Stevig sprintje maken... Knul zal niet ver lopen!

Ideale ontlossing! Voorrang van boven!

Heb hem zo dadelijk!



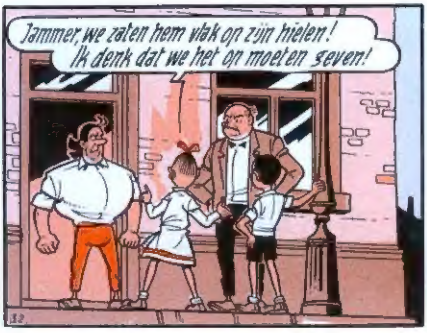
Zal wel een andere keer worden!

Vooruit, Jeroen! Dit is geen moment om aan struisvogel te doen!

Ik kan niet meer... Wacht... die trap!

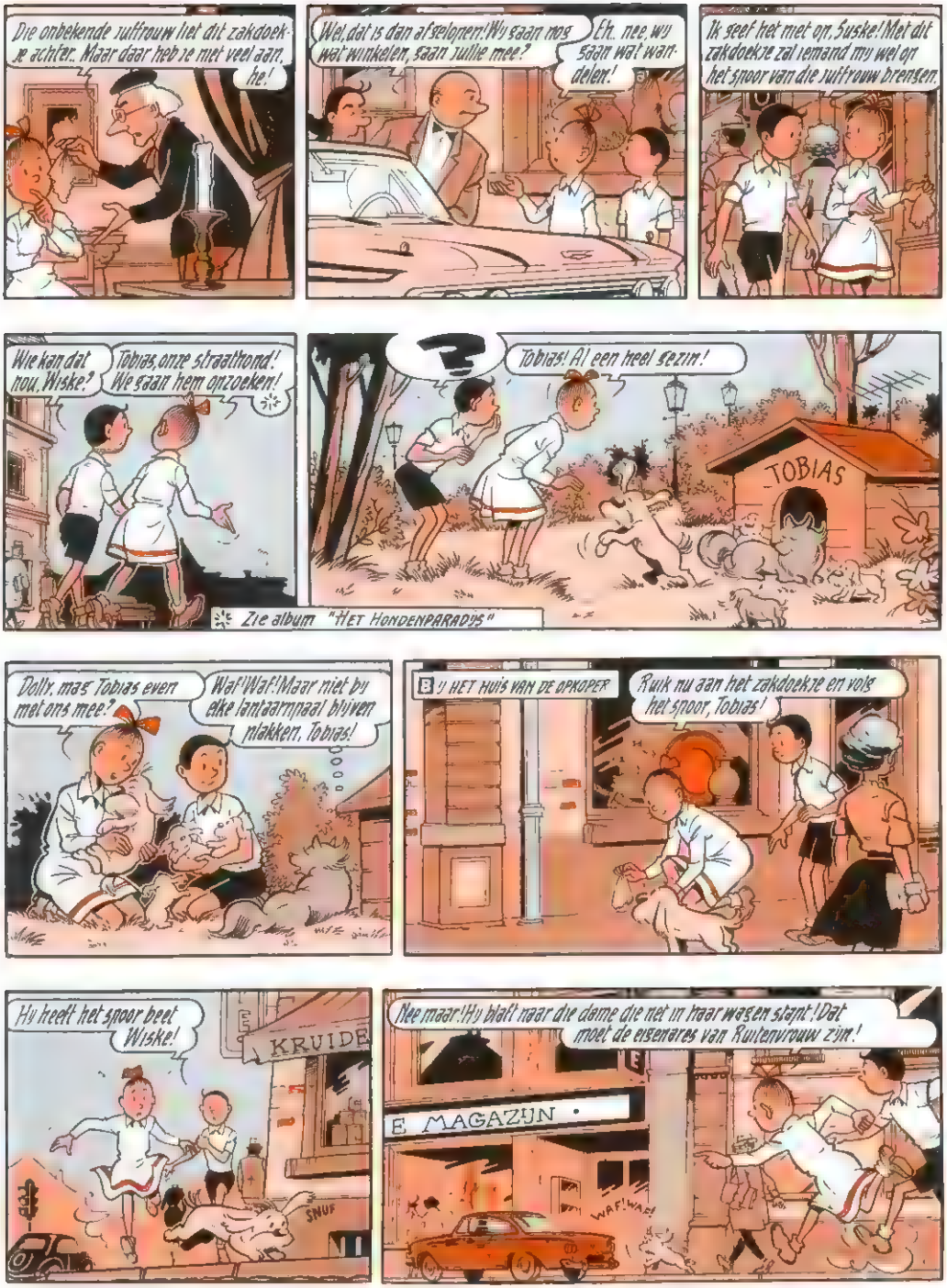
Niemand heeft mij gezien!... Op het dak zullen ze me niet zoeken!

Haha! Kijk ze daar nou staan zoeken!


Jammer, we zaten hem vlak op zijn hielen! Ik denk dat we het op moeten geven!

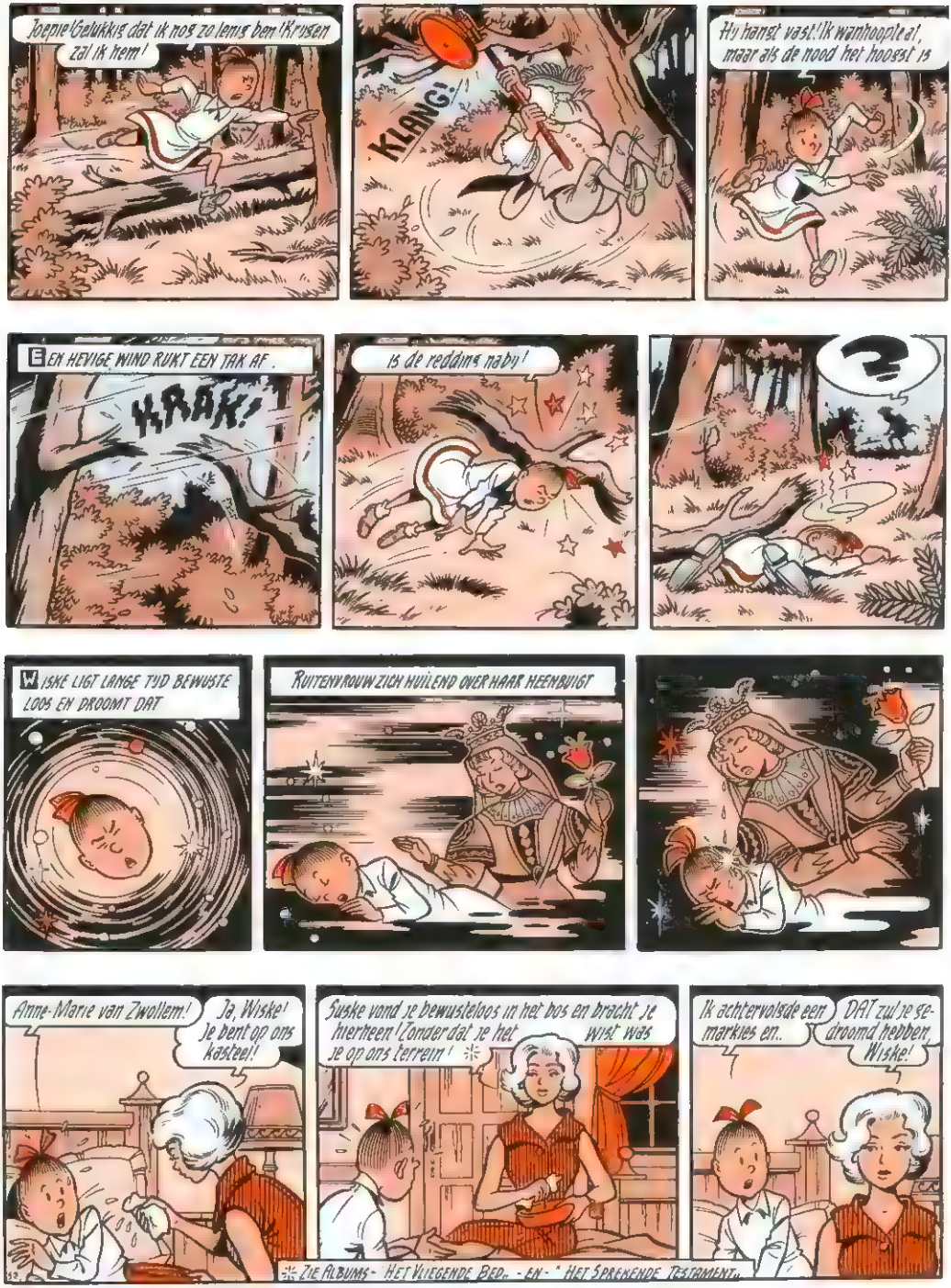
Hahaha! Ze gaan er vandoor! Ik ben in veiligheid!

Kom nu, Jeroen! Het begint te regenen!
Zware drupnel!
Jullie kreht my gered! Brons my naar huis. Ik zal alles opbiechten!
Goed, ik haal de auto!
Thuis by
Wel, ik ben onkoner van oud heden en..
Mynheer, voor U verder gaat! Kon die Ruitenvrouw huilen?
Huilen? Het was een kartonnen kaart! Zy moet by een oude verzameling behoren! Maar verder was er niets byzonders aan!
Een dame gat my opdracht Ruitenvrouw op te sporen en bood er 750- sulden voor! Ik haalde de kaart by B. Hucht weg...
..omdat ik bang was dat jullie meer zouden bieden! Die dame kwam de kaart halen vlak voor jullie me in dat café the vonden! Ik weet met eens...
..haar naam of adres!
Ik zeg je dat ik Ruitenvrouw zag huilen!
Mynheer, het spyt me dat ik myn verbrande neus in Uw zaken stak Wiske zal er nu wel van overtuigd zyn dat ze gedroomd heeft!
Vast met! Is er dan niets dat ons op het spoor van die dame kan brengen?
Eh..nee.. eh... misschien toch wel!

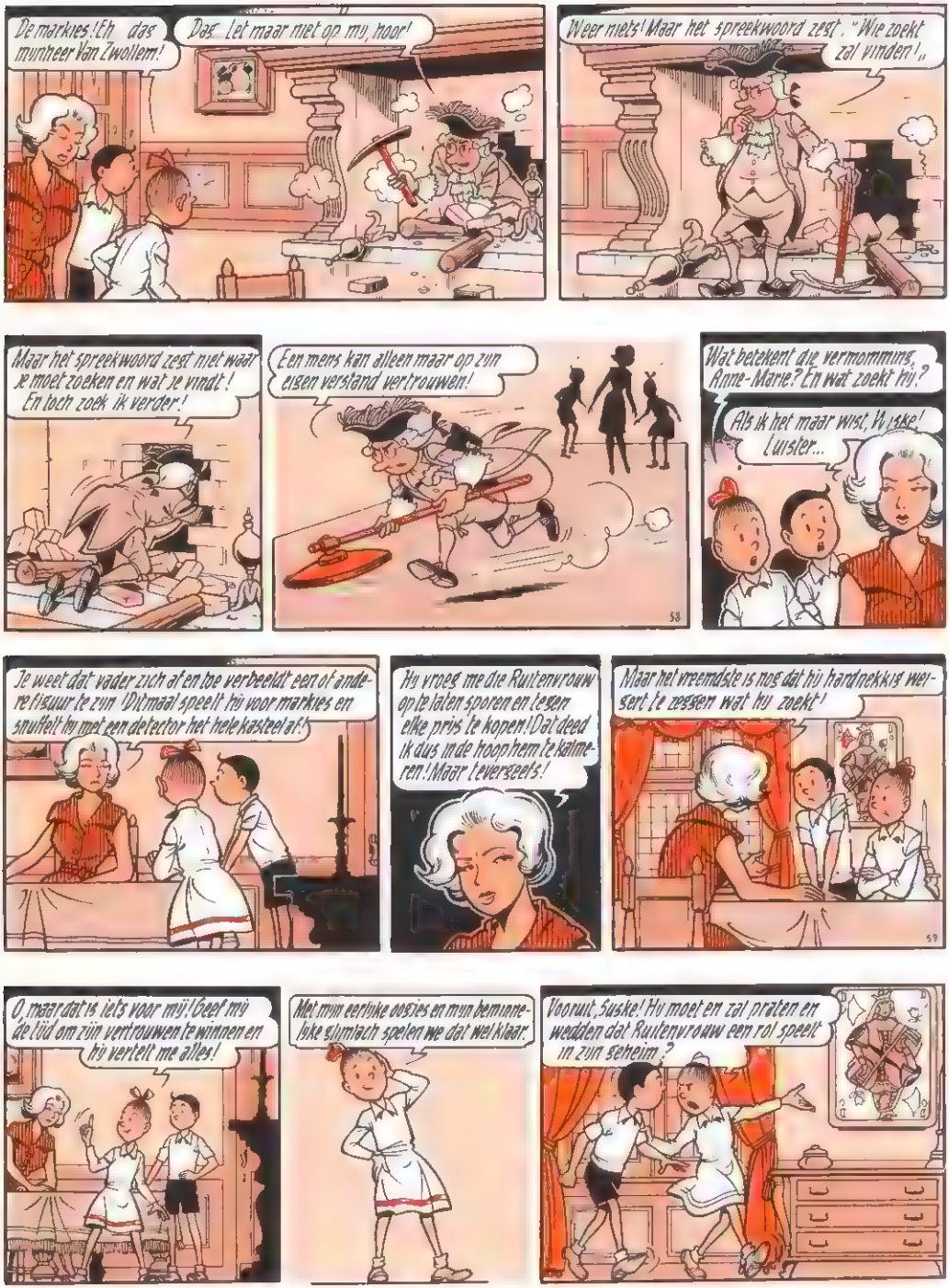

Die onbekende juffrouw liet dit zakdoekje achter. Maar daar heb je niet veel aan, he!
Wel, dat is dan afgelopen! Wij gaan nog wat winkelen, gaan jullie mee?
Eh, nee, wij gaan wat wandelen!
Ik geef het met op, Suske! Met dit zakdoekje zal iemand mij wel op het spoor van die juffrouw brengen.
Wie kan dat nou, Wiske?
Tobias, onze straathond! We gaan hem opzoeken!
Tobias! Al een heel gezin!
TOBIAS
Zie album "HET HONDENPARADIJS"
Dolly, mag Tobias even met ons mee?
Waf! Waf! Maar niet bij elke lantaarnpaal blijven plakken, Tobias!
BIJ HET HUIS VAN DE OPKOPER
Ruik nu aan het zakdoekje en volg het spoor, Tobias!
Hij heeft het spoor beet, Wiske!
KRUIDE
SNUF
Nee maar! Hij blaft naar die dame die net in haar wagen stapt! Dat moet de eigenares van Ruitenvrouw zijn!
E MAGAZIJN
WAF! WAF!

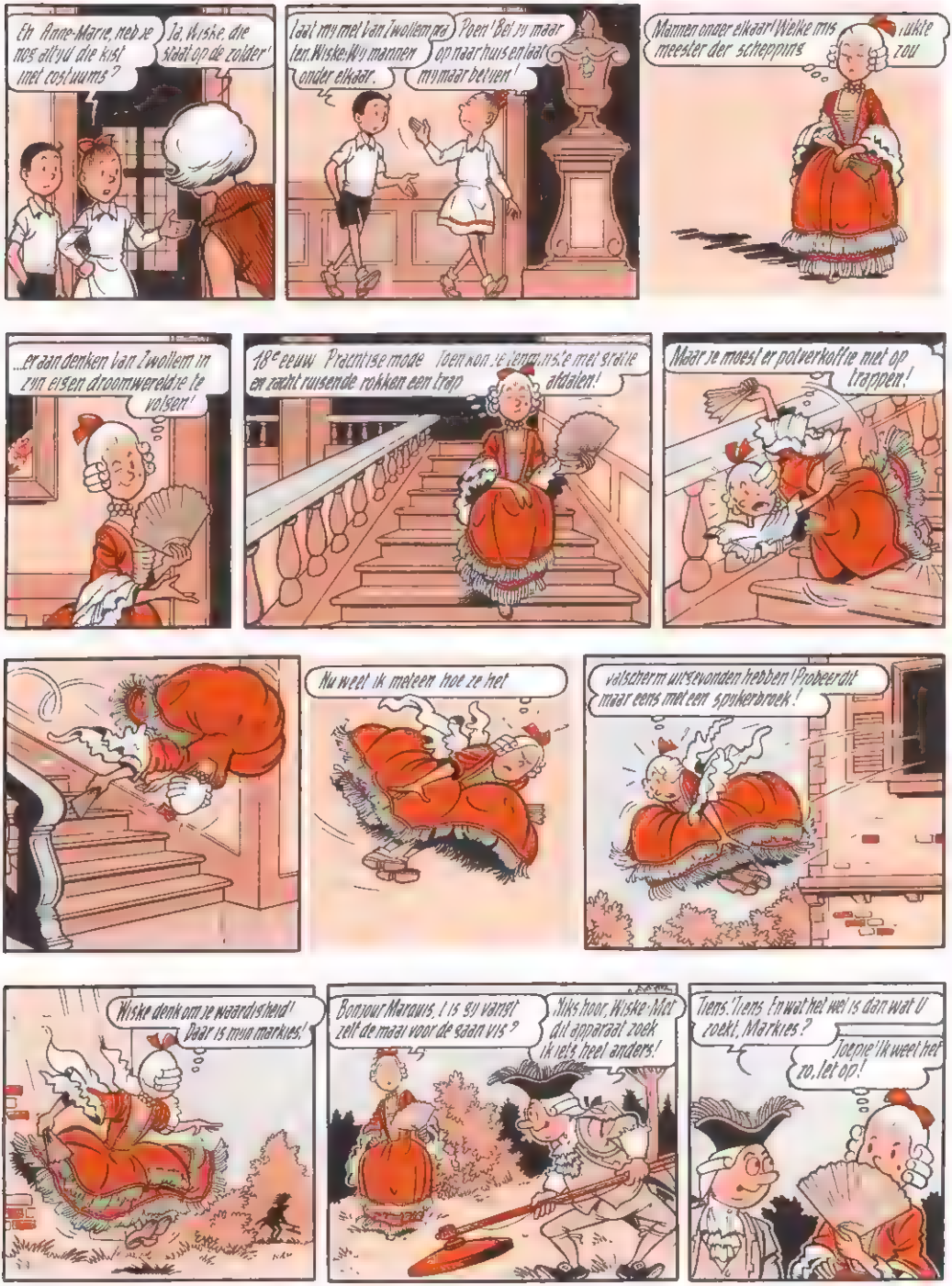
Vlug, haal de auto, Suske! Ze kan in het verkeer toch niet zo vlug wegkomen!
Tobiasje, bedankt hoor! Ga maar vlug weer naar Dolly!
En nu met een sprintje achter die wasen aan!
Louis, weet je nu wel zeker dat we die ruit bij ons hebben?
Ze draait de hoek om! Waar blijft Suske nu toch?
WOEAA! Zondagsrijder! Als Suske hier was zou die je wel mores leren!
HONK!
Stap in, dame!
Lambiek en Jeroen wilden niet mee! Maar ik nam de wasen voor ze konden protesteren!
Volg die wasen! Als we eenmaal uit het verkeer zijn zullen we haar dwingen te stoppen!
MAAR DE ONBEKENDE JUFFROUW ZET ER EEN FLINKE VAART ACHTER
Vooruit, Suske! Vol gas nu!
O.K. Wiske! Pas op, ik ga haar snijden!
Geef haar dan een teken dat ze moet stoppen!

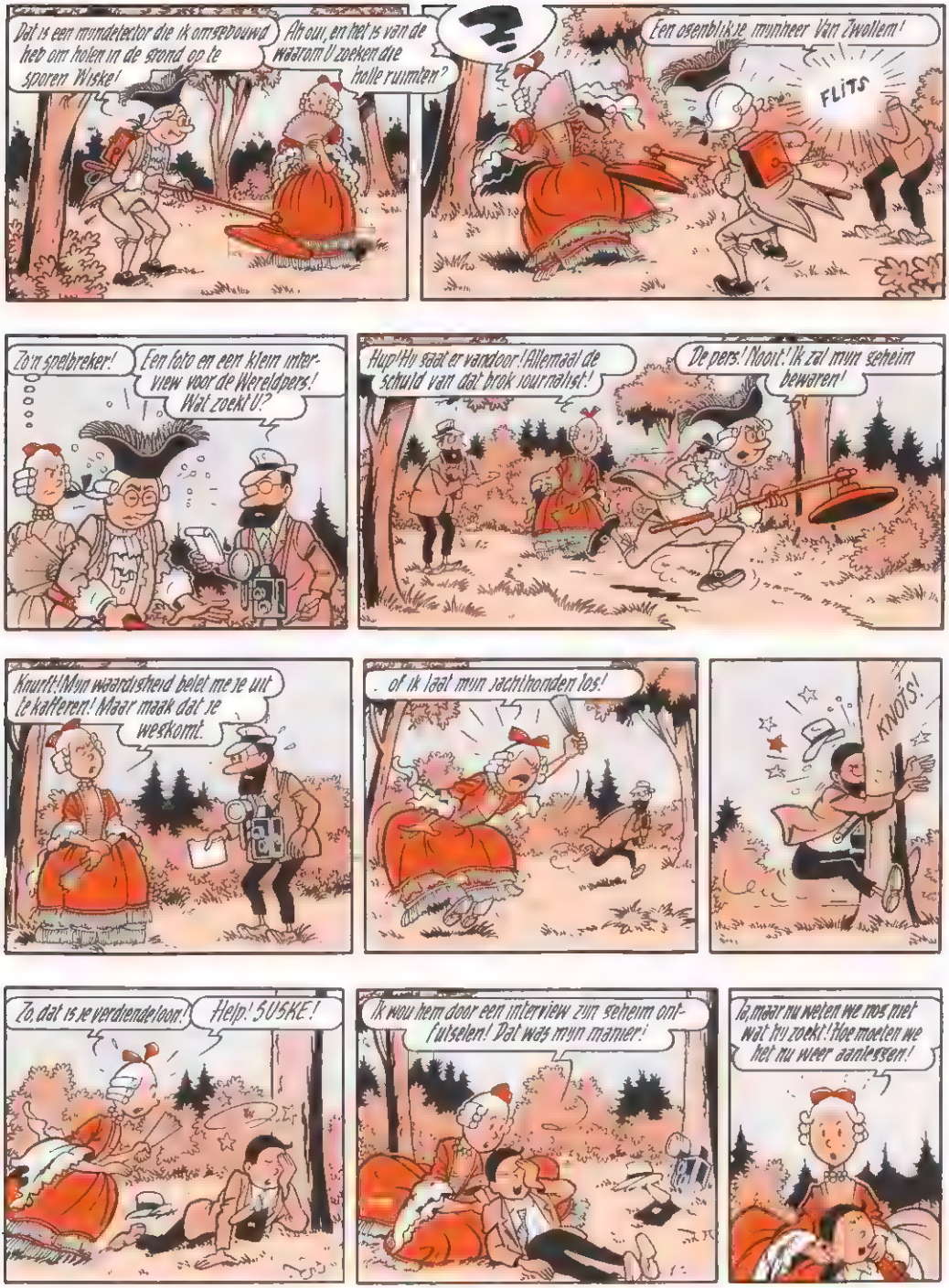
Wat is dat nou, Suske? Geef gas, jongen!
Stuur jij maar! Ik zal wel gas geven!
Dat zal niet helpen, Wiske! We...
...zitten zonder benzine! We moeten wachten tot het niet meer regent, dan kunnen we benzine halen!
SPLUR
't Is om er iets van te krijsen! Zo dicht bij het doel!
Hier zitten we nu! Allemaal omdat jij denkt dat een kartonnen Ridder-vrouw kan huilen!
Ach ja! Ik ben ook soms zo kopmis, he Suske! Het spuit me, hoor! Maar ik geloof nog zo graag in sprookjes... Ik voel niets voor wetenschappelijk cynisme...
Geef my maar een smakelijke Blauwbaardgeschiedenis en..
Wiske, stil!... Kijk daar, voor ons op de weg!
Een rare figuur!.. Hij ziet eruit als een markies uit de 18e eeuw!
Een markies! Net als in een sprookje!
Begin nu niet janmeuw, Wiske! 't Is een markies met een mijndetector!
Wiske, kom terug!
Een markies uit de 18e eeuw!
En hij is nog vlug ook voor zijn leeftijd!


Joepie! Gelukkig dat ik nog zo lenig ben! Kruisen zal ik hem!
KLANG!
Hy hangt vast! Ik wanhoopleal, maar als de nood het hoogst is
EEN HEVIGE WIND RUKT EEN TAK AF.
KRAK!
Is de redding nabij!
?
WISKE LIGT LANGE TYD BEWUSTELOOS EN DROOMT DAT
RUITENVROUW ZICH HUILEND OVER HAAR HEENBUIGT
Anne-Marie van Zwollem!
Ja, Wiske! Je bent op ons kasteel!
Suske vond je bewusteloos in het bos en bracht je hierheen! Zonder dat je het wist was je op ons terrein! *
Ik achtervolgde een markies en..
DAT zul je gedroomd hebben, Wiske!
* ZIE ALBUMS - HET VLIEGENDE BED.. - EN - " HET SPREKENDE TESTAMENT..

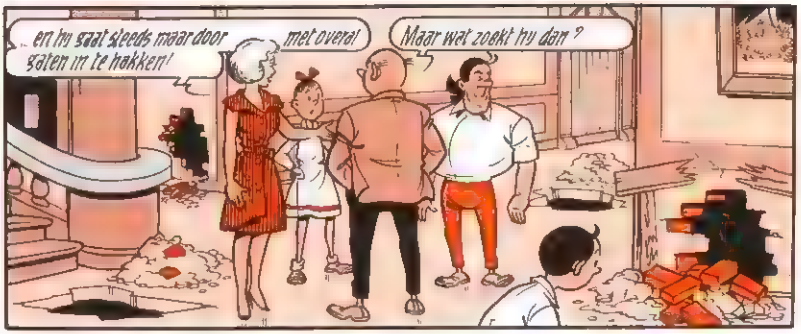
Wat? Kom nou! Suske zag hem ook! Waar is hij?
Beneden, Wiske!
Ze denken zeker dat ze me voor gek kunnen versluiten! Wel's!
Ha, ben je daar Wiske, de auto is er al...
Mooi, maar hoe zit het met die markies?
Bestrijk jij dan niets? Het was van Zwollem, Anne-Maries vader, die het weer eens op zijn heupen heeft! Ze spreekt daar liever niet over!
Oh, Anne-Mariebje... Nou, ik heb het gedroomd hoor! Nu ik weer volkomen kalm ben...
WAAA!
RUITENVROUW!
O ja, ik vergat te zeggen dat..
..het Anne-Marie was die we achtervolgden omdat zij die Ruitenvrouw kocht! En tussen haakjes het is maar een doodgewone kartonnen kaart!
Geen huilende Ruitenvrouw! Geen markies!. Uit met de mooie sprookjes!
Een huilende kaart?. Ach kom! Ik kocht die kaart alleen om
?
BOEM!

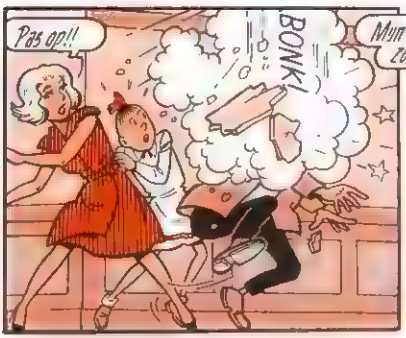

De markies! Eh dag mijnheer Van Zwollem!
Dag... Let maar niet op mij, hoor!
Weer niets! Maar het spreekwoord zegt: "Wie zoekt zal vinden!"
Maar het spreekwoord zegt niet waar je moet zoeken en wat je vindt! En toch zoek ik verder!
Een mens kan alleen maar op zijn eigen verstand vertrouwen!
58
Wat betekent die vermomming, Anne-Marie? En wat zoekt hij?
Als ik het maar wist, Wiske! Luister...
Je weet dat vader zich af en toe verbeeldt een of andere tijguur te zijn! Ditmaal speelt hij voor markies en snuffelt hij met een detector het hele kasteel af!
Hij vroeg me die Ruitenvrouw op te laten sporen en tegen elke prijs te kopen! Dat deed ik dus in de hoop hem te kalmeren! Maar tevergeefs!
Maar het vreemdste is nog dat hij hardnekkig weigert te zeggen wat hij zoekt!
59
O, maar dat is iets voor mij! Geef mij de tijd om zijn vertrouwen te winnen en hij vertelt me alles!
Met mijn eerlijke oogjes en mijn beminnelijke glimlach spelen we dat wel klaar.
Vooruit, Suske! Hij moet en zal praten en wedden dat Ruitenvrouw een rol speelt in zijn geheim?

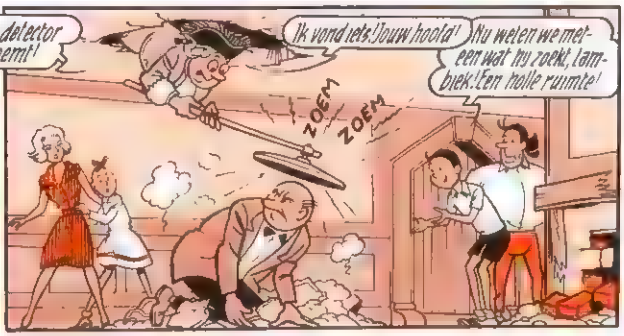

Eh Anne-Marie, heb je nog altijd die kist met costuums?
Ja, Wiske, die staat op de zolder!
Laat my met Van Zwollem uit fen Wiske: Wy mannen onder elkaar.
Poen! Bel jy maar op naar huis en laat my maar bel'ven!
Mannen onder elkaar! Welke mis meester der scheppins zou
...er aan denken Van Zwollem in zyn eigen droomwereldje te volgen!
18e eeuw Prachtige mode Toen kon je jenmms'e met gratie en zacht ruisende rokken een trap afdalen!
Maar je moest er potverkoffie niet op trappen!
Nu weet ik meteen hoe ze het
Valscherm uitgevonden hebben! Probeer dit maar eens met een spijkerbroek!
Wiske denk om je waardigheid! Daar is mijn markies!
Bonjour Marquis, ! is sy vanst zelf de maat voor de saan vis?
Niks hoor, Wiske! Met dit apparaat zoek ik iets heel anders!
Tiens. Tiens En wat het wel is dan wat U zoekt, Markies?
Joepie! Ik weet het zo, let op!

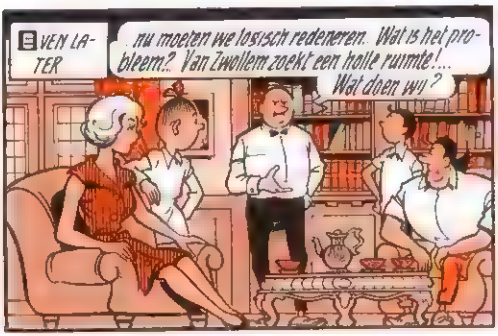

Dat is een mondetector die ik omgebouwd heb om holen in de grond op te sporen Wiske!
Ah ou, en het is van de Wearom U zoeken die holle ruimten?
Een ogenblikje mijnheer Van Zwollem!
FLITS
Zo'n spelbreker!
Een foto en een klein interview voor de Wereldpers! Wat zoekt U?
Hup! Hij gaat er vandoor! Allemaal de schuld van dat brok journalist!
De pers! Nooit! Ik zal mijn geheim bewaren!
Krunft! Mijn waardigheid belet me je uit te kafferen! Maar maak dat je weskomt.
. of ik laat mijn jachthonden los!
KNOTS!
Zo, dat is je verdiende loon!
Help! SUSKE!
Ik wou hem door een interview zijn geheim ontfutselen! Dat was mijn manier!
Ja, maar nu weten we nog niet wat hij zoekt! Hoe moeten we het nu weer aanleren!

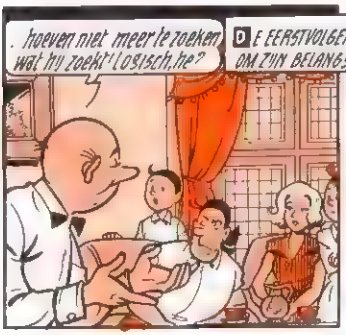
SUSKE EN WISKE TRACHTEN TEVERGEEFS ACHTER VAN ZWOLLEMS GEHEIM TE KOMEN. TEN EIND' RAAD HERINNERT WISKE ZICH DAT LAMBIEK DE ENIGE IS DIE VAN ZWOLLEM KAN KALMEREN EN ZE ONTBIEDT HEM MET JEROEN OP HET KASTEEL.



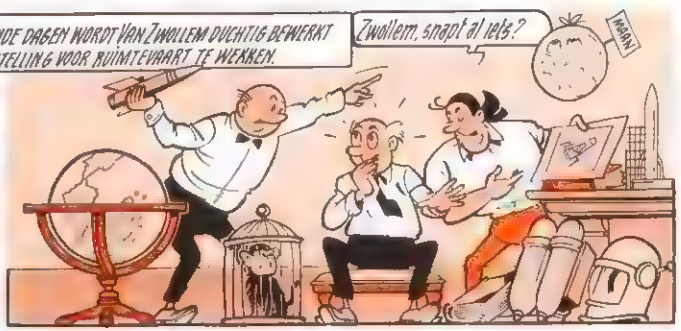


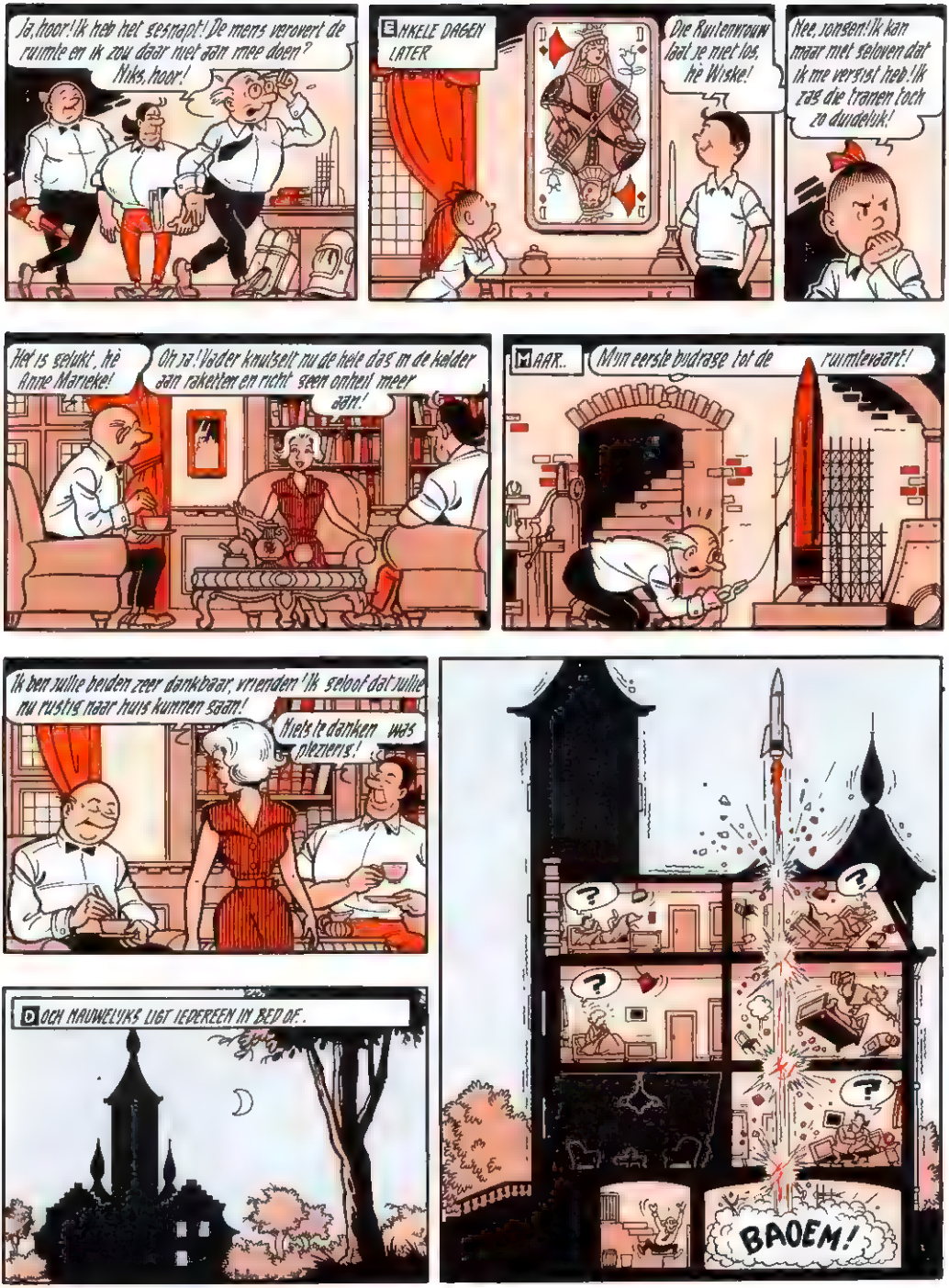




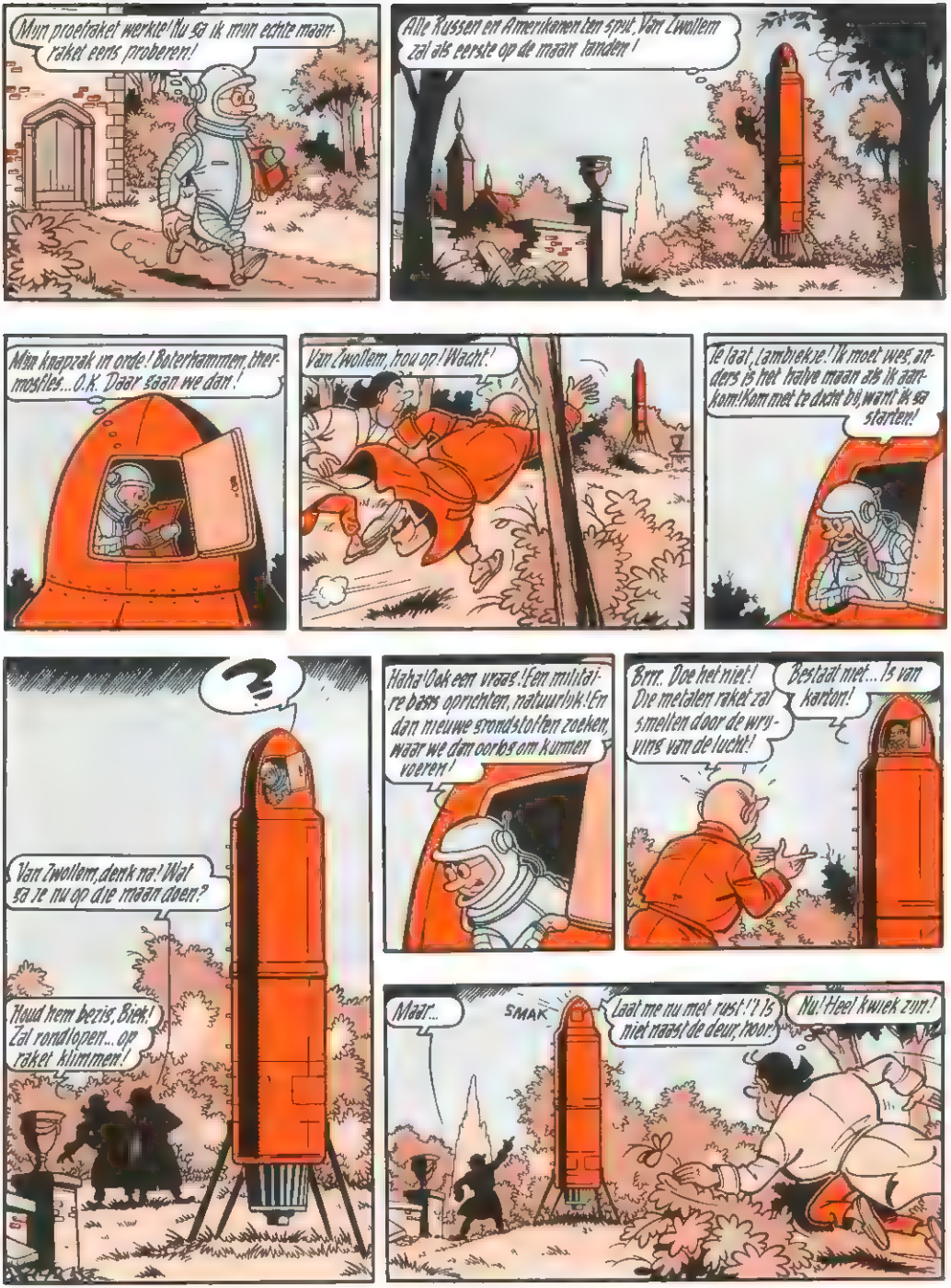


DE EERSTVOLGENDE DAGEN WORDT VAN ZWOLLEM DUCHTIG BEWERKT OM ZIJN BELANGSTELLING VOOR RUIMTEVAART TE WEKKEN.

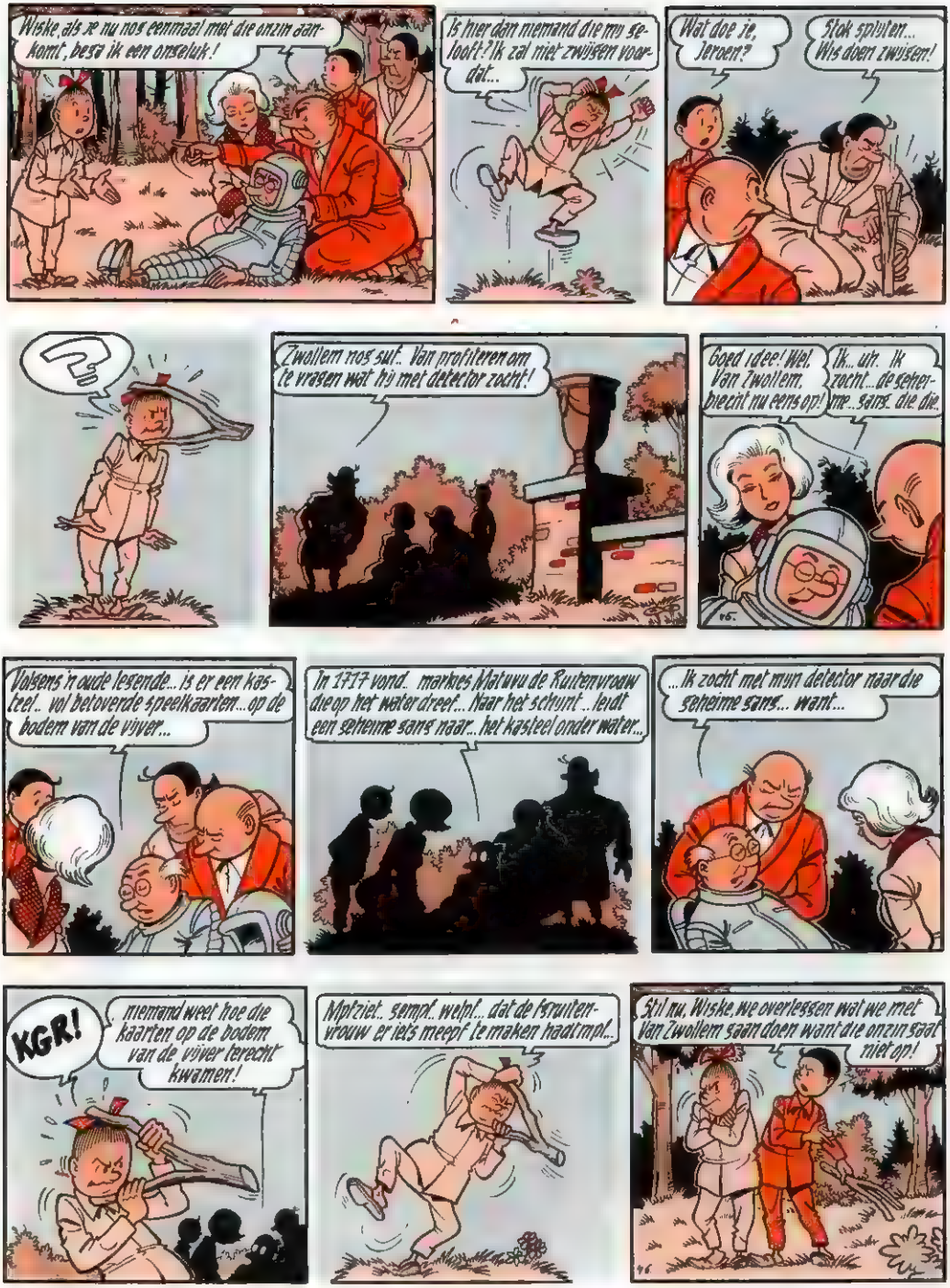



Ja, hoor! Ik heb het gespaat! De mens verovert de ruimte en ik zou daar niet aan mee doen?
Niks, hoor!
ENKELE DAGEN LATER
Die Ruitenvrouw laat je niet los, hè Wiske!
Nee, jongen! Ik kan maar met geloven dat ik me vergist heb! Ik zag die tranen toch zo duidelijk!
Het is gelukt, hè Anne Marieke!
Oh ja! Vader knutselt nu de hele dag in de kelder aan raketten en richt geen onheil meer aan!
MAAR..
Mijn eerste bijdrage tot de ruimtevaart!
Ik ben jullie beiden zeer dankbaar, vrienden! Ik geloof dat jullie nu rustig naar huis kunnen gaan!
Niets te danken, was plezierig!
DOCH NAUWELIJKS LIGT IEDEREEN IN BED OF..
?
?
?
BAOEM!

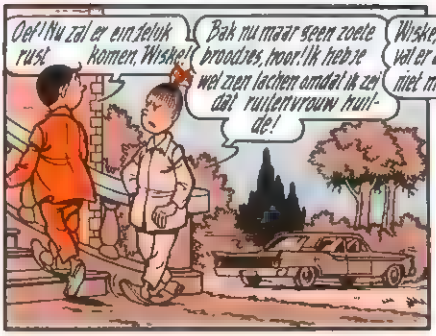
Dekselse wat was dat?
Er is geen licht meer!
Heb kaars bij Brek aangestoken!
Een ontploffing of zoiets!
De stop is eruit gesprongen!
Die haars creëft zoveel licht!
Hem niet missen..
Hebt mun duim aangestoken!
Het kwam uit de kelder! Wiemy volst, volse my!
Hier was Van Zwollem met een maanraket bezig! Nu logisch redeneren..
Ze zun beiden weg.. dus, of wel schoot de raket Van Zwollem af, of wel..
Lambiek zwoig nu! Hy is hier in elk geval niet! Laten we elk afzonderlijk het kasteel doorzoeken!
Ik en Jeroen zoeken in de toren!
Ikde zitkamer!
In torenkamers ook niets!
Jeroen! Daar! Hy is in het park en... ?! Drom-mels! Vooruit! Snel naar beneden!
LAMBIEK EN JEROEN SNELLEN DE TORENTRAP AF EN SLAAN ALARM. ANNE MARIE EN SUSKE RENNEN DADELIJK MEE NAAR HET PARK. ALLEEN WISKE BLIJFT ACHTER, ALS AAN DE GROND GENAGELD...
OVER DE WANGEN VAN DE RUITENVROUW...
ROLLEN BITTERE TRANEN

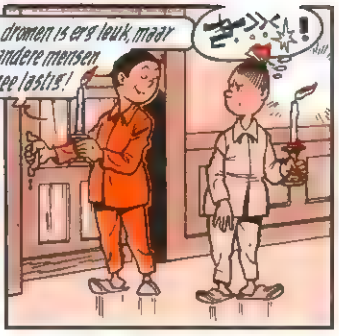

Mijn proefraket werkte! Nu ga ik mijn echte maanraket eens proberen!
Alle Russen en Amerikanen ten spijt: Van Zwollem zal als eerste op de maan landen!
Mijn knapzak in orde! Boterhammen, thermosfles... O.K. Daar gaan we dan!
Van Zwollem, hou op! Wacht!
Je laat, Lambrekje! Ik moet weg, anders is het halve maan als ik aankom! Kom met je dicht bij, want ik ga starten!
Van Zwollem, denk na! Wat ga je nu op die maan doen?
Houd hem bezig, Biek! Zal rondlopen... op raket klimmen!
Haha! Ook een vraag! Een militaire basis oprichten, natuurlijk! En dan nieuwe grondstoffen zoeken, waar we dan oorlog om kunnen voeren!
Brrr. Doe het niet! Die metalen raket zal smelten door de wrijving van de lucht!
Bestaat niet... Is van karton!
Maar...
SMAK
Laat me nu met rust!? Is niet naast de deur, hoor!
Nu! Heel kwiek zijn!

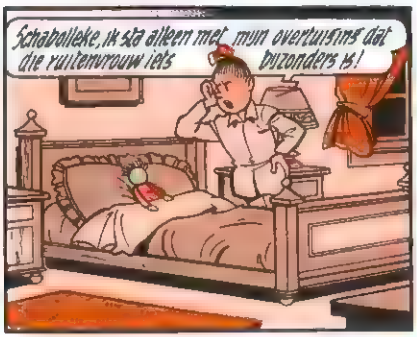
RUITENVROUW HUILT !
Ruitenvrouw huilt !
Laten huilen! Geen tijd!
Vooruit, Jeroen! Laat hem niet vertrekken!
...7...6...5...4...3...2...1...0!
START!
Wat een start!
BAOEM!
Ik zie al sterretjes! Het loopt gesmeerd!
Goed afgelopen! Piek viel van Zwollemsebrokken.
Een blinkende witte schijf! Ik nader de maan!
Luister ns, de buitenkant van de binnenkant van mijn hoofd is geen koude pis neef, hoor!
Vrienden! Ruitenvrouw huilt!

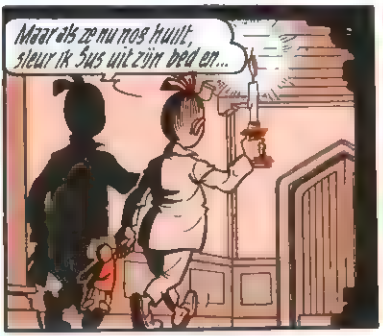

Wiske, als je nu nog eenmaal met die onzin aankomt, beg ik een onseluk!
Is hier dan niemand die mij gelooft? Ik zal met zwijsen voordat...
Wat doe je, Jeroen?
Stok spijten... Wis doen zwijsen!
?
Zwollem nog suf.. Van profiteren om te vragen wat hij met detector zocht!
Goed idee! Wel. Van Zwollem, bieczht nu eens op!
Ik... uh. Ik zocht... de geheime sans.. sans.. die die..
Volsens in oude legende... is er een kasteel.. vol betoverde speelkaarten... op de bodem van de vijver...
In 1717 vond.. markies Matuvu de Ruttenvrouw die op het water dreef... Naar het schijnt... leidt een geheime sans naar.. het kasteel onder water...
...Ik zocht met myn detector naar die geheime sans... want...
KGR!
... niemand weet hoe die kaarten op de bodem van de vijver terecht kwamen!
Mpfziet.. sempf.. welpf... dat de fsruitenvrouw er iets meepf te maken haadmpf...
Stil nu, Wiske, we overleggen wat we met Van Zwollem gaan doen want die onzin saat niet op!

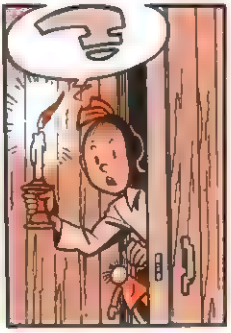
ER WORDT BESLOTEN VAN ZWOLLEM NAAR EEN RUSTOORD TE DOEN LAMBIEK, JEROEN EN ANNE-MARIE BRENGEN HEM DADELIJK WEG EN LATEN HET KASTEEL ONDER DE HOEDE VAN SUSKE EN WISKE ACHTER.

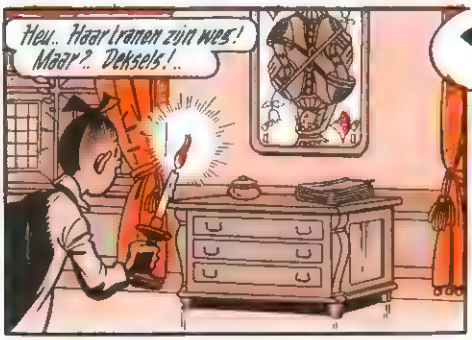

Oef! Nu zal er eindelijk rust komen, Wiske!
Bah nu maar geen zoete broodjes, hoor! Ik hebje wel zien lachen omdat ik zei dat ruitenvrouw hunde!

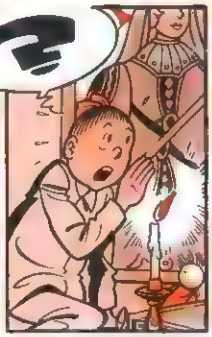


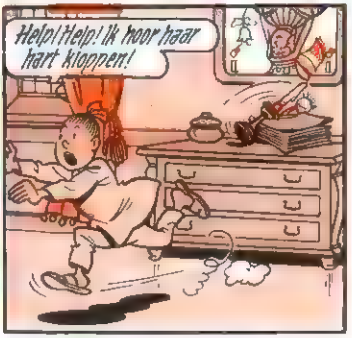


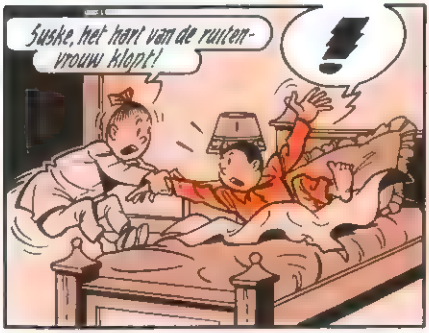


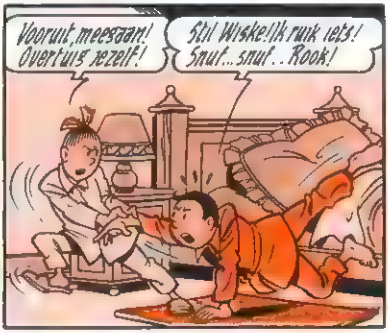


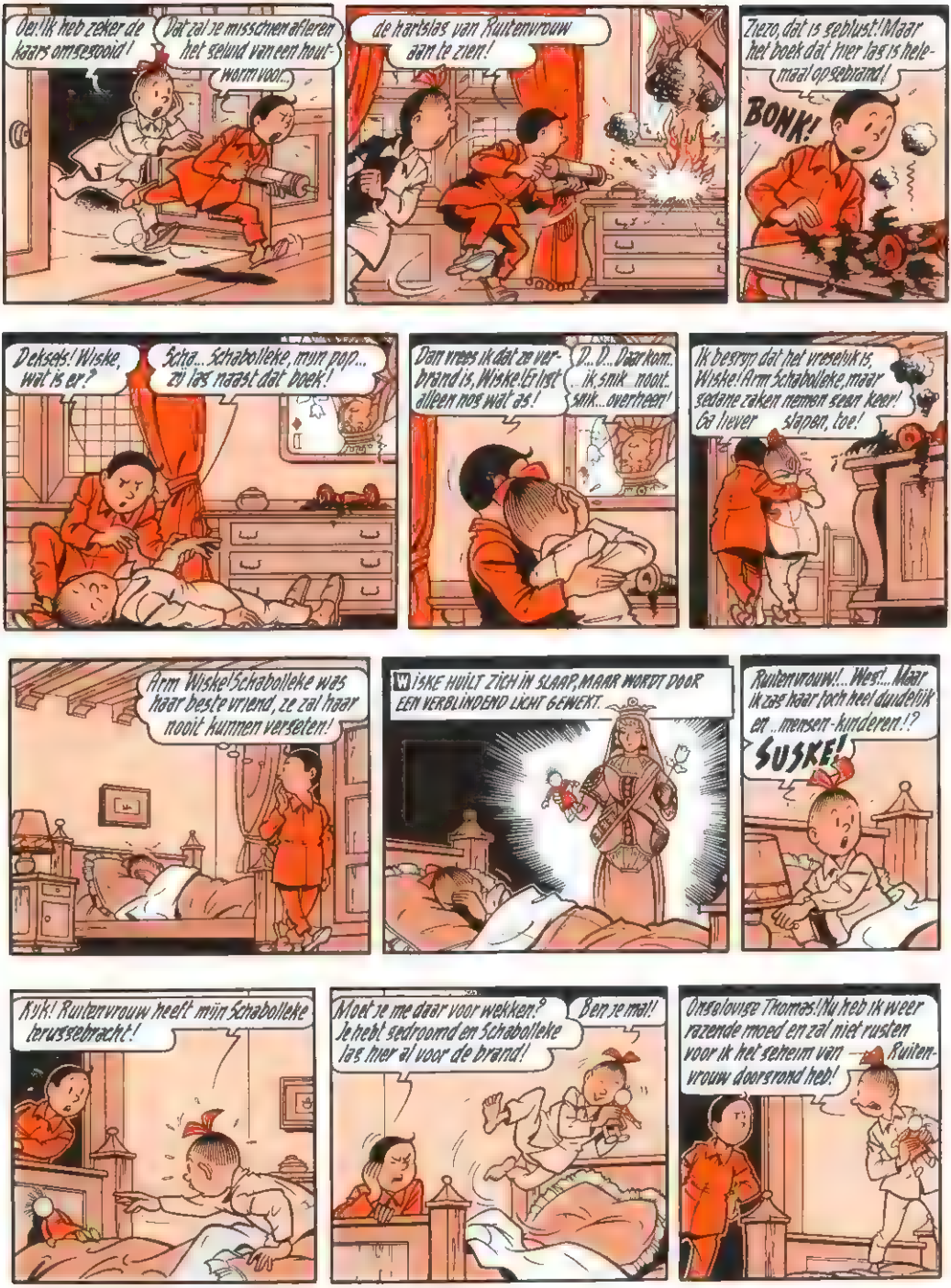


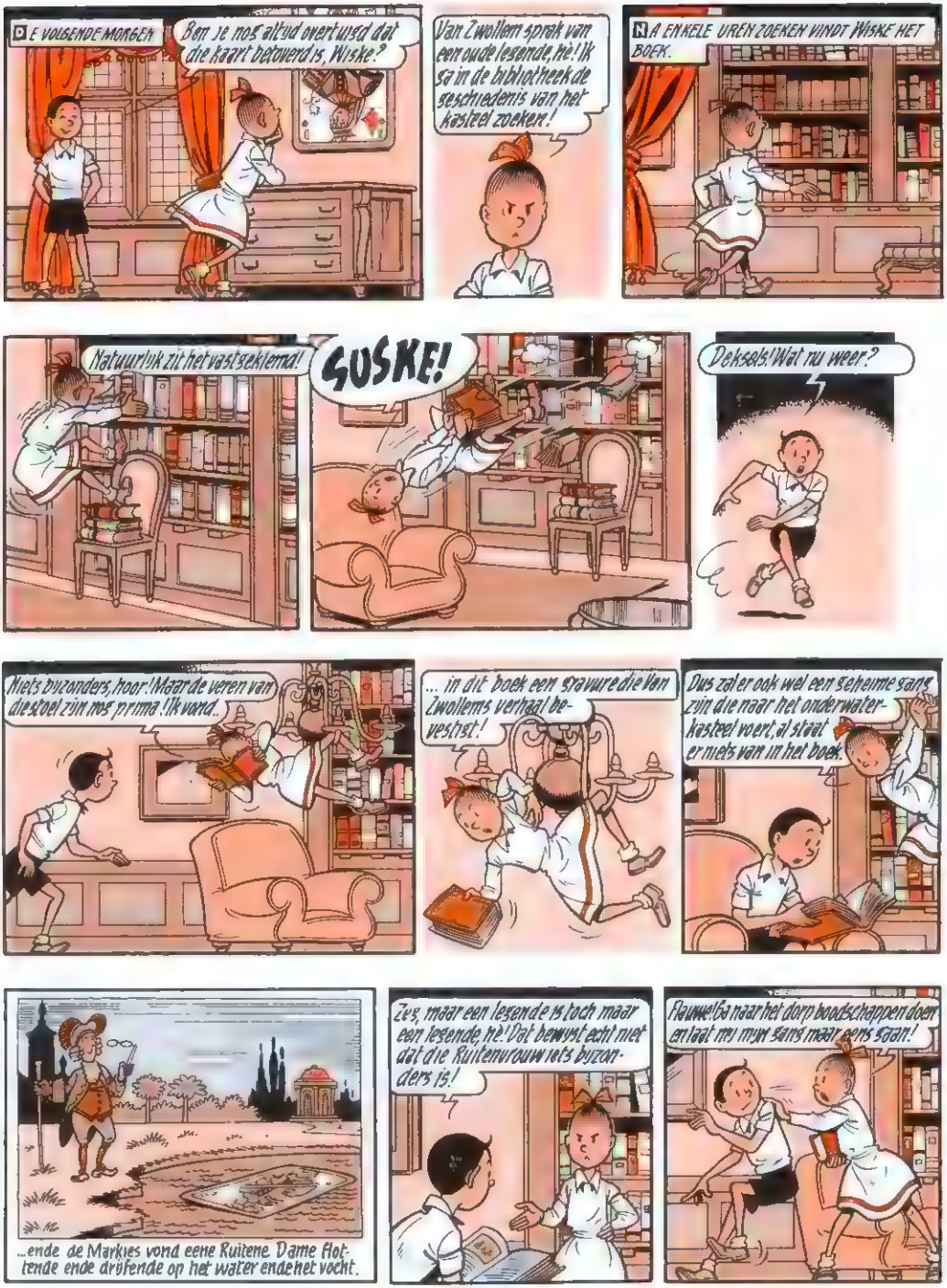









Oei! Ik heb zeker de kaars omgestoid!
Dat zal ne misschien afleren het geluid van een houtworm voor...
de hartslag van Ruitenvrouw aan te zien!
Zieze, dat is geblust! Maar het boek dat hier lag is helemaal opgebrand!
BONK!
Dekseis! Wiske, wat is er?
Scha... Schabolleke, myn pop... zij lag naast dat boek!
Dan vrees ik dat ze verbrand is, Wiske! Er ligt alleen nog wat as!
D... D... Daar kom... ik snik... nooit... snik... overheen!
Ik begrijp dat het vreselijk is, Wiske! Arm Schabolleke, maar gedane zaken nemen geen keer! Ga liever slapen, toe!
Arm Wiske! Schabolleke was haar beste vriend, ze zal haar nooit kunnen vergeten!
WISKE HUILT ZICH IN SLAAP, MAAR WORDT DOOR EEN VERBLINDEND LICHT GEWEKT...
Ruitenvrouw!... Wes!... Maar ik zag haar toch heel duidelijk en... mensen-kinderen!?
SUSKE!
Kijk! Ruitenvrouw heeft myn Schabolleke teruggebracht!
Moet je me daar voor wekken? Je hebt gedroomd en Schabolleke lag hier al voor de brand!
Ben je mal!
Ongelooflijke Thomas! Nu heb ik weer razende moed en zal niet rusten voor ik het geheim van Ruitenvrouw doorgrond heb!


DE VOLGENDE MORGEN
Ben je nog altijd overtuigd dat die kaart betoverd is, Wiske?
Van Zwollem sprak van een oude legende, hè! Ik ga in de bibliotheek de geschiedenis van het kasteel zoeken!
NA ENKELE UREN ZOEKEN VINDT WISKE HET BOEK.
Natuurlijk zit het vastgeklemd!
SUSKE!
Dekselse! Wat nu weer?
Niets buzonders, hoor! Maar de veren van die stoel zijn mos prima! Ik vond.
... in dit boek een gravure die Van Zwollems verhaal bevestigt!
Dus zal er ook wel een geheime gang zijn die naar het onderwaterkasteel voert, al staat er niets van in het boek.
...ende de Markies vond eene Ruitene Dame flottende ende drijvende op het water ende het vocht.
Zus, maar een legende is toch maar een legende, hè! Dat bewijst echt niet dat die Ruitenvrouw iets buzonders is!
Flauwe! Ga naar het dorp boodschappen doen en laat mij mijn gang maar eens gaan!

NAUWELIJKS IS SUSKE NAAR HET DORP OF WISKE HAALT HET DUIKERSPAK VAN ANNE-MARIE EN BEGEEFT ZICH NAAR DE VIJVER.

Van Zwollem zocht een geheime gang naar het kasteel onder water! Maar...

...Ik vind het logischer eerst te gaan kijken of er wel een kasteel op de bodem is!

Oei! Dat is een diep vijvertje, zeg!

Een bos waterplanten! Wat zal ik daarachter vinden?

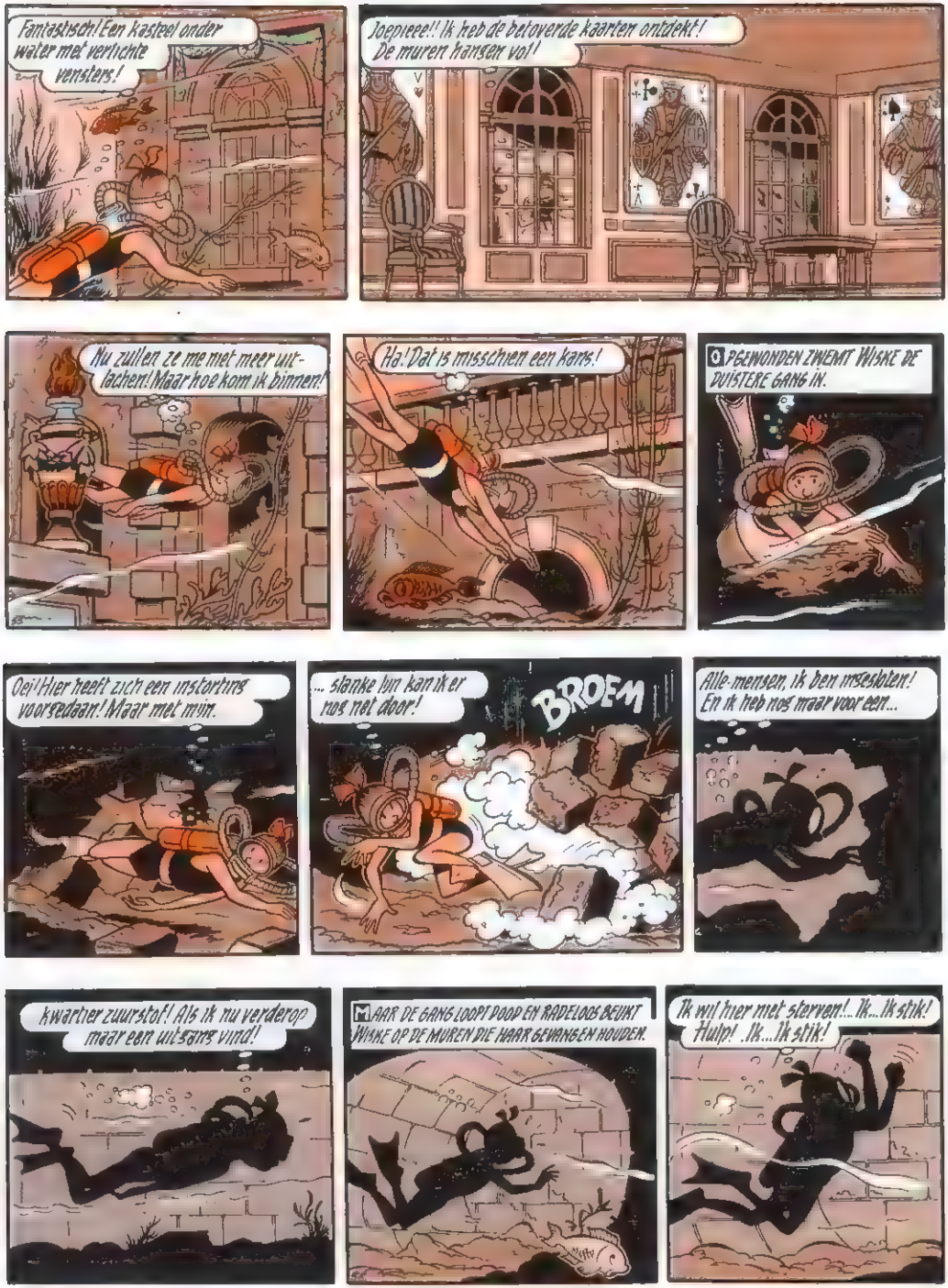
?

Honden aan den leiband ende het zeel houden

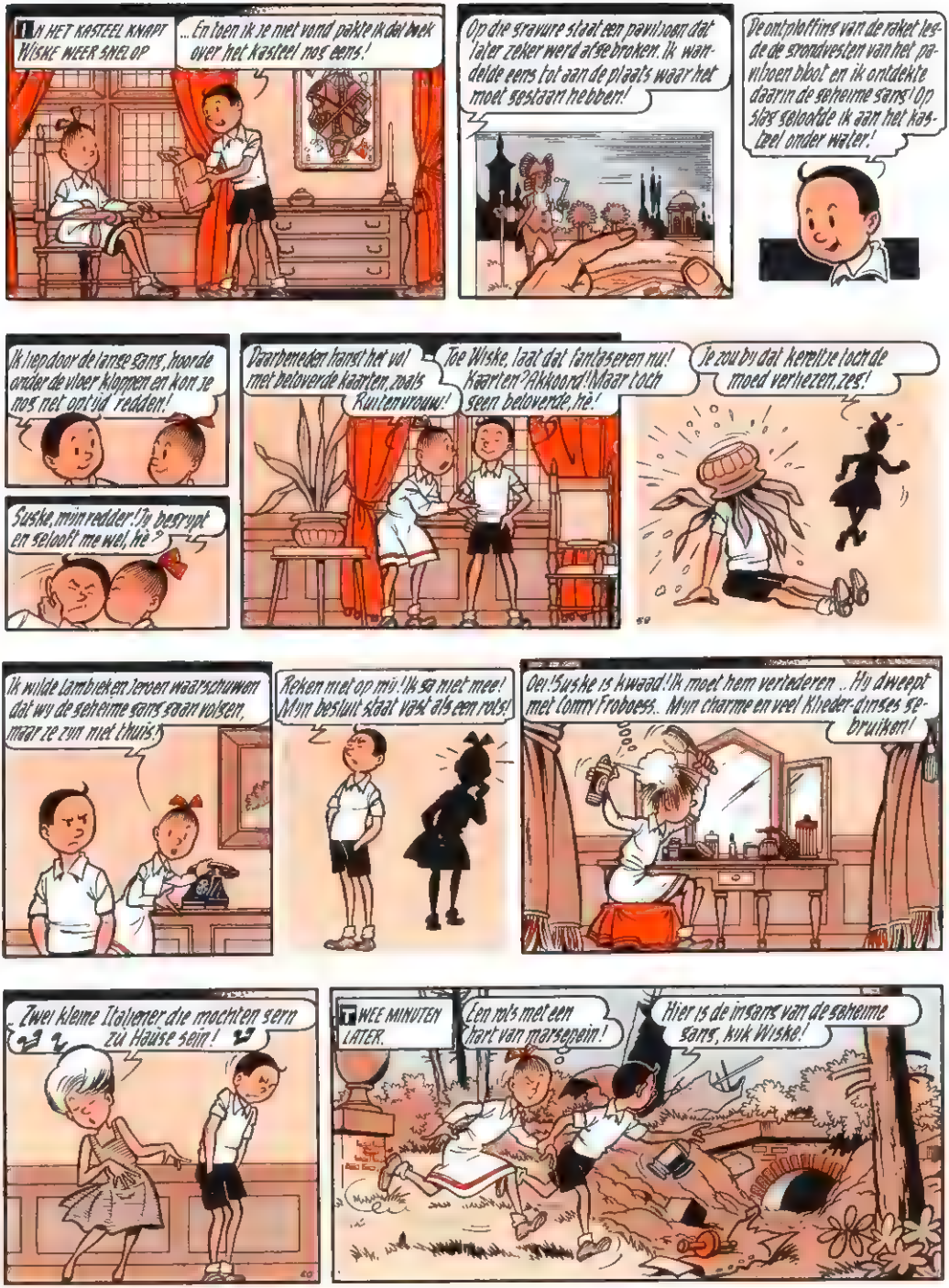
Dat bewijst dat hier een park was! Ik ben op het goede spoor!

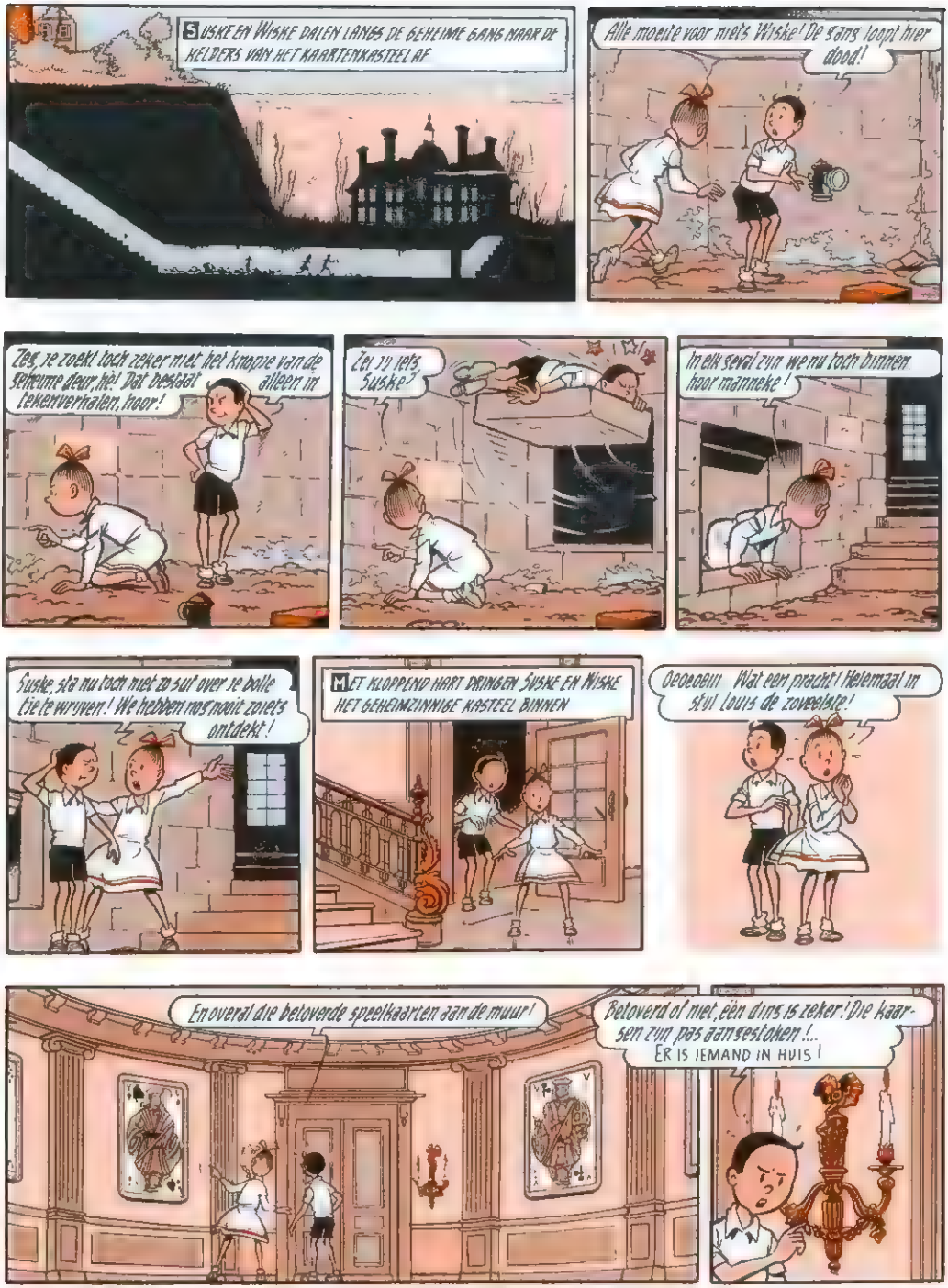
?

VERBAASDE VISSEN DOEN WILDE TOEKOMSTDROMEN TERWIJL WISKE VERDER ZWEMT.

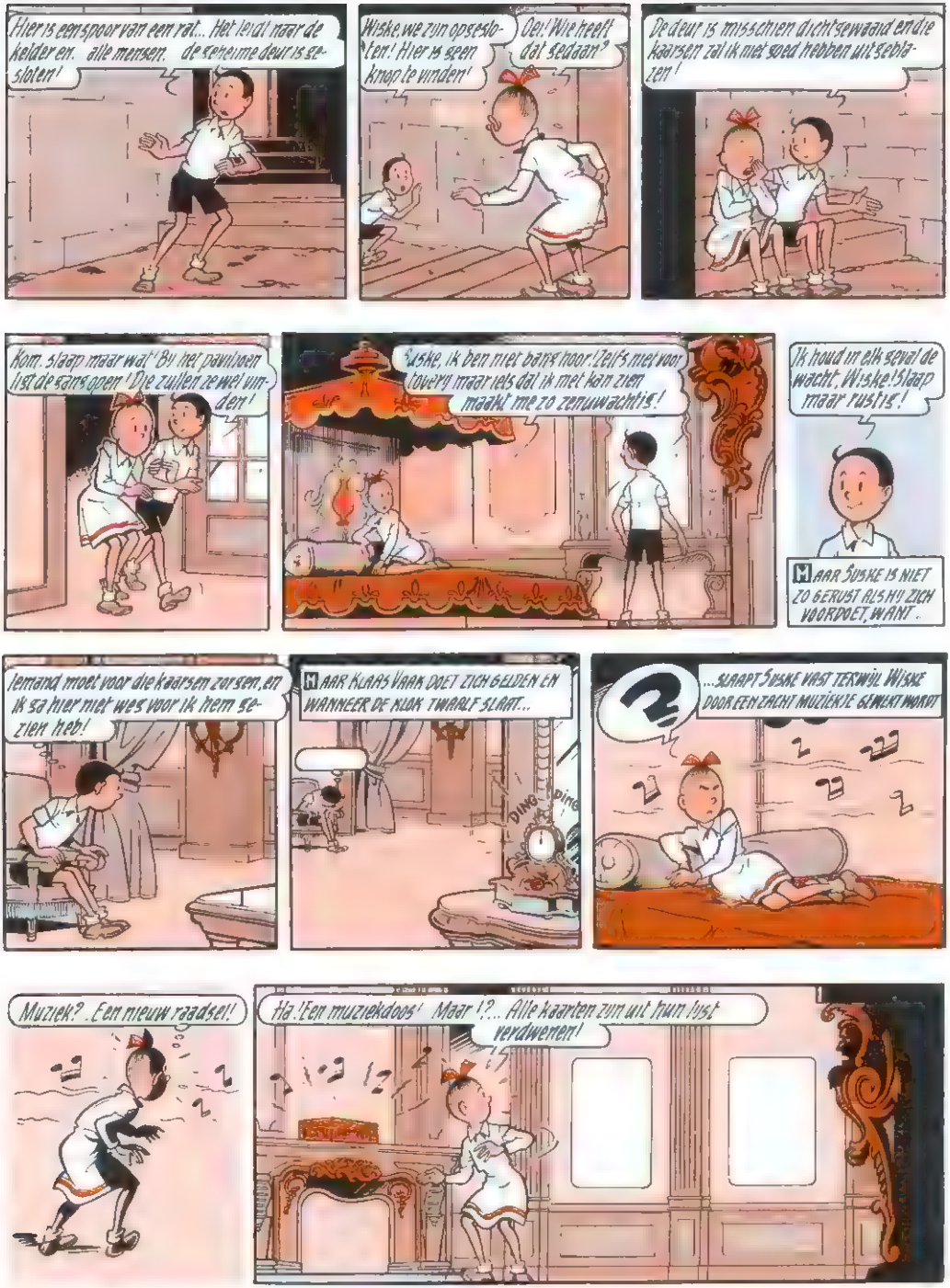

Fantastisch! Een kasteel onder water met verlichte vensters!
Joepieee!! Ik heb de betoverde kaarten ontdekt! De muren hangen vol!
Nu zullen ze me met meer uitlachen! Maar hoe kom ik binnen!
Ha! Dat is misschien een kans!
OPGEWONDEN ZWEMT WISKE DE DUISTERE GANG IN.
Oei! Hier heeft zich een instorting voorgedaan! Maar met mijn.
... slanke lijn kan ik er nog net door!
BROEM
Alle mensen, ik ben ingesloten! En ik heb nog maar voor een...
kwartier zuurstof! Als ik nu verderop maar een uitgang vind!
MAAR DE GANG LOOPT DOOD EN RADELOOS BEUKT WISKE OP DE MUREN DIE HAAR GEVANGEN HOUDEN.
Ik wil hier niet sterven!... Ik... Ik stik! Hulp! ..Ik... Ik stik!

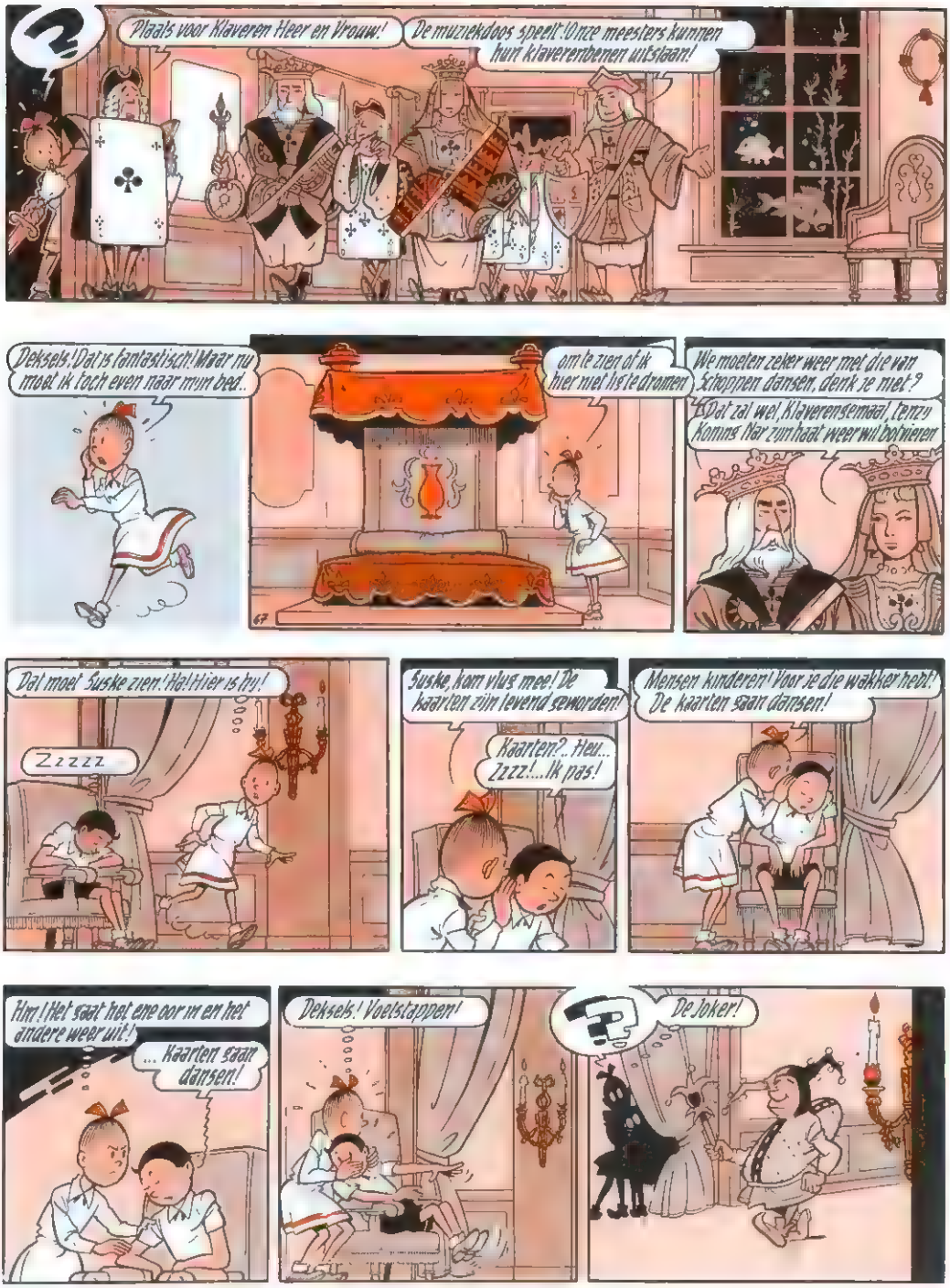
DE ZUURSTOF VERMINDERT SNEL EN..
...KRAMPACHTIG NAAR ADEM SNAKKEND VERLIEST WISKE LANGZAAM HET BEWUSTZIJN.
VAAG ZIET ZY NOG EEN LICHT EN SLUIT DAN DE OGEN.
Zo! Het is gebeurd!... Een engeltje!. Mors dood maar dan toch in de hemel!
Hoho! Een spetter nadert! Zeker de portier! Deksels, als ik nu maar een beetje geluk heb!
En Wiske gaat het al wat beter?
Nou, ik moet zeggen dat je hier toch harteluk onthaald wordt!
Sint..
... Deksels, hij lijkt op Suske!
Ja, ik ben het, Wiske! Ik geloof dat wij in de kelders van het kasteel op de vijverbodem zijn!
Hoe hoe. kom jij hier, Suske?
Ik ontdekte de geheime gang die Van Zwollem al zo lang zocht!
Oei! Ze valt weer flauw! Ik moet haar eerst verzorgen!
Haar koppige meuwsgierigheid kostte haar bijna het leven! Altijd maar dromen van sprookjes en
Maar... eigenlijk krijgt ze stuk voor stuk geluk!!?

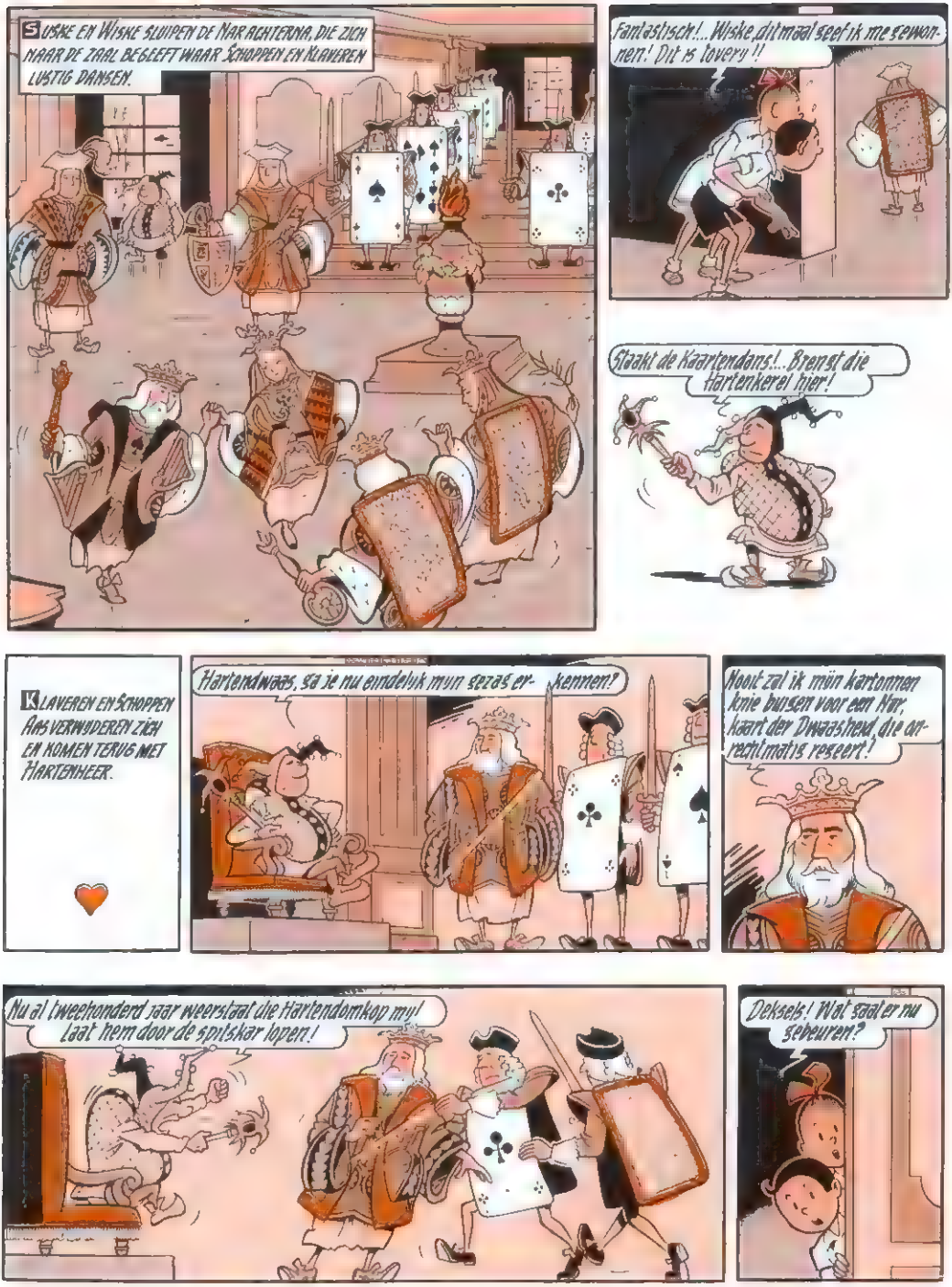

IN HET KASTEEL KNAPT WISKE WEER SNEL OP
... En toen ik je niet vond pakte ik dat boek over het Kasteel nog eens.!
Op die gravure staat een paviljoen dat later zeker werd afgebroken. Ik wandelde eens tot aan de plaats waar het moet gestaan hebben!
De ontploffing van de raket liet de grondvesten van het paviljoen bloot en ik ontdekte daarin de geheime gang! Op slag geloofde ik aan het kasteel onder water!
Ik liep door de lange gang, hoorde onder de vloer kloppen en kon je nog net op tijd redden!
Suske, mijn redder! Ik begrijp en geloof me wel, hè?
Daarbeneden hangt het vol met beloverde kaarten, zoals Ruitenvrouw!
Toe Wiske, laat dat fantaseren nu! Kaarten? Akkoord! Maar toch geen beloverde, hè!
Je zou bij dat kereltje toch de moed verliezen, zeg!
Ik wilde Lambiek en Jeroen waarschuwen dat wij de geheime gang gaan volgen, maar ze zijn niet thuis.
Reken niet op mij! Ik ga niet mee! Mijn besluit staat vast als een rots!
Oei! Suske is kwaad! Ik moet hem verleiden .. Hij dweept met Tommy Frobbers.. Mijn charme en veel kleder-dingen gebruiken!
Twee kleine Italiener die mochten gern zu Hause sein!
TWEE MINUTEN LATER.
Een rots met een hart van marsepein!
Hier is de ingang van de geheime gang, kijk Wiske!

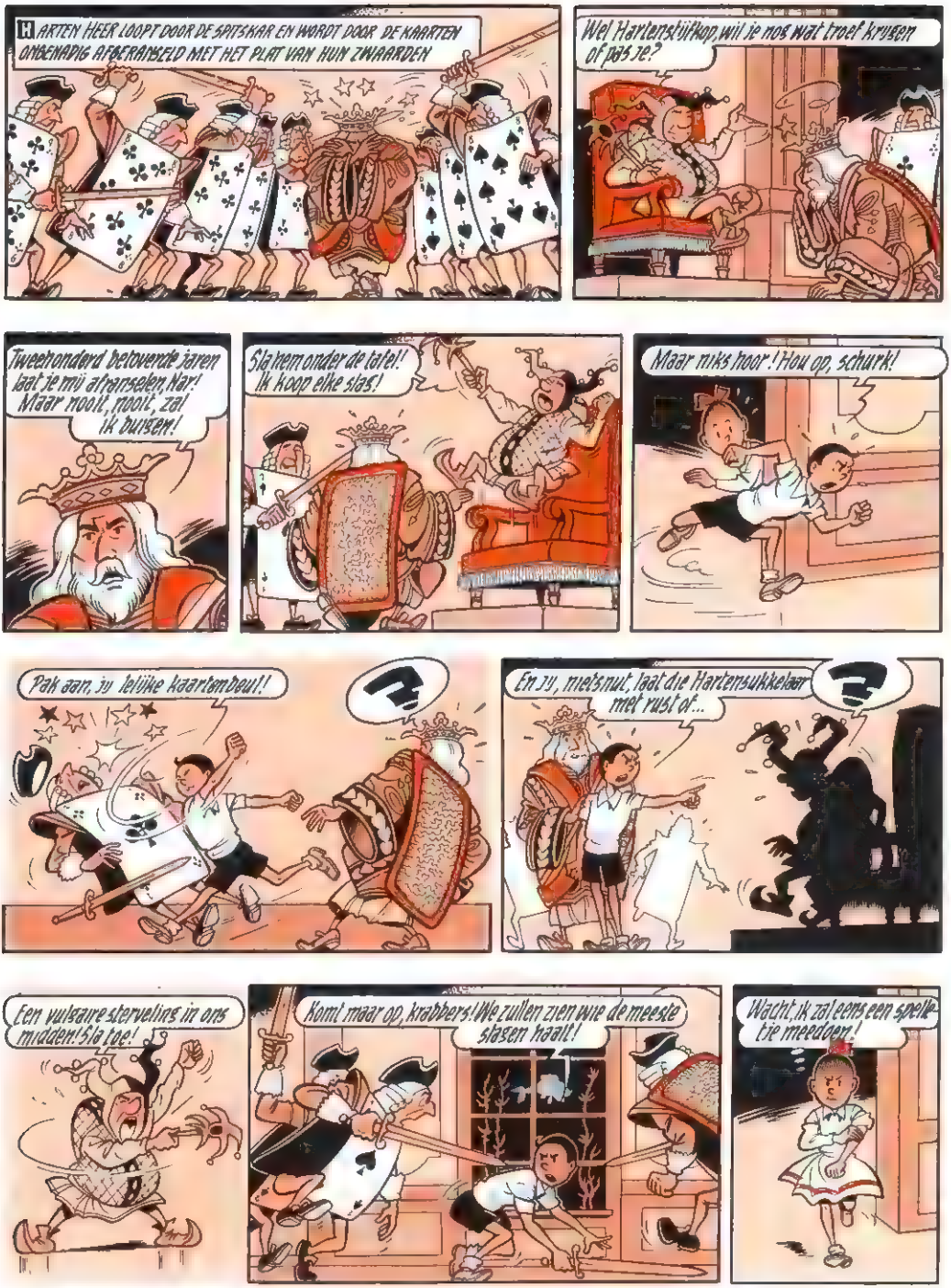

SUSKE EN WISKE DALEN LANGS DE GEHEIME GANG NAAR DE KELDERS VAN HET KAARTENKASTEEL AF
Alle moeite voor niets Wiske! De gang loopt hier dood!
Zes, je zoekt toch zeker niet het knopje van de geheime deur, hè! Dat bestaat alleen in tekenverhalen, hoor!
Zei jij iets, Suske?
In elk geval zijn we nu toch binnen hoor manneke!
Suske, sta nu toch niet zo suf over je dolle fie te wrijven! We hebben nog nooit zoiets ontdekt!
MET KLOPPEND HART DRINGEN SUSKE EN WISKE HET GEHEIMZINNIGE KASTEEL BINNEN
Oeoeoeh! Wat een pracht! Helemaal in stijl Louis de zoveelste!
En overal die betoverde speelkaarten aan de muur!
Betoverd of niet, één dins is zeker! Die kaarsen zijn pas aangestoken!... ER IS IEMAND IN HUIS!

Maar toen ik rond het kasteel zwom, brandden die kaarsen ook al! D... Dat zijn... zeker betoverde kaarsen die nooit opbranden!
Betoverd? Laat me niet lachen! Kijk maar even uit!
PFWT
Nee Wiske, onze ontdekkings is van historisch belang, maar maak me nu niet over lovery!
Kijk daar weer kaarten! Maar het valt mij op dat het alleen schoppen en klaveren zijn!
?
WHEEE!
¡EK!
Deksels! Wiske heeft de sluipen!
WHOA!
Zeker geschrokken, maar waarvan?
DE KAARSEN BRANDEN WEER!
Stijf als een bevroren hark!
Ik ga even kijken, Wiske!
De kaarsen branden inderdaad weer! Maar iemand heeft ze aangesloten! Hier zijn sporen!

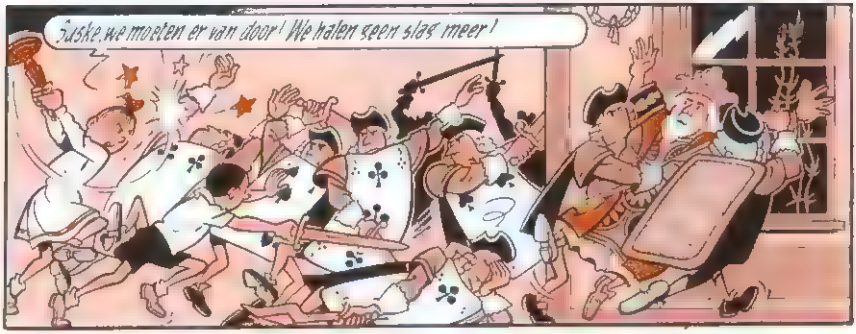

Hier is een spoor van een rat... Het leidt naar de kelder en... alle mensen... de geheime deur is gesloten!
Wiske, we zijn opgesloten! Hier is geen knop te vinden!
Oei! Wie heeft dat gedaan?
De deur is misschien dichtgewaaid en die kaarsen zal ik niet goed hebben uitgeblazen!
Kom, slaap maar wat! Bij het ontwaken ligt de gang open! Die zullen ze wel vinden!
Suske, ik ben niet bang hoor! Zelfs met voor tovery maar iets dat ik met kan zien maakt me zo zenuwachtig!
Ik houd in elk geval de wacht, Wiske! Slaap maar rustig!
MAAR SUSKE IS NIET ZO GERUST ALS HIJ ZICH VOORDOET, WANT...
Iemand moet voor die kaarsen zorgen, en ik sa hier niet wes voor ik hem gezien heb!
MAAR KLAAS VAAK DOET ZICH GELDEN EN WANNEER DE KLOK TWAALF SLAAT...
DING
...SLAAPT SUSKE VAST TERWIJL WISKE DOOR EEN ZACHT MUZIEKJE GEWIEGD WORDT
Muziek? Een nieuw raadsel!
Ha! Een muziekdoos! Maar!?... Alle kaarten zijn uit hun lijst verdwenen!

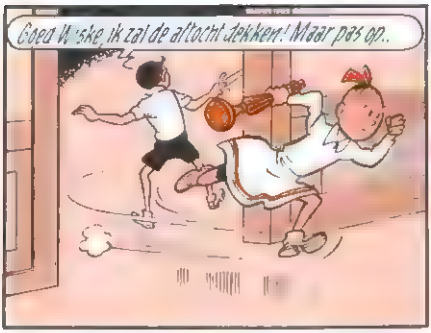

Plaats voor Klaveren Heer en Vrouw!
De muziekdoos speelt! Onze meesters kunnen hun klaverenbenen uitslaan!
Deksels! Dat is fantastisch! Maar nu moet ik toch even naar mijn bed..
om te zien of ik hier niet lig te dromen
We moeten zeker weer met die van Schoppen dansen, denk je niet?
Dat zal wel, Klaverensmaat, tenzij Koning Nar zijn haat weer wil botvieren
Dat moet Suske zien! Ha! Hier is hij!
Zzzzz
Suske, kom vlug mee! De kaarten zijn levend geworden!
Kaarten?.. Heu... Zzzz!... Ik pas!
Mensen kinderen! Voor je die wakker hebt! De kaarten gaan dansen!
Hm! Het gaat het ene oor in en het andere weer uit!
... Kaarten gaan dansen!
Deksels! Voetstappen!
De Joker!

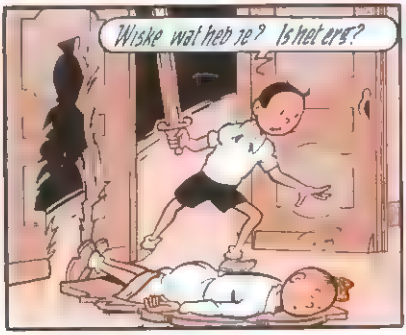

SUSKE EN WISKE SLUIPEN DE NAR ACHTERNA, DIE ZICH NAAR DE ZAAL BEGEEFT WAAR SCHOPPEN EN KLAVEREN LUSTIG DANSEN.
Fantastisch!... Wiske, dit maal speel ik me gewonnen! Dit is lovery !!
Staakt de kaartendans!.. Breng dit hartenkereel hier!
KLAVEREN EN SCHOPPEN AAS VERWIJDEREN ZICH EN KOMEN TERUG MET HARTENHEER.
Hartenkwaas, sa je nu eindelijk mun sezas er- kennen?
Nooit zal ik mijn kartonnen knie buigen voor een Nar, haart der Dwaashend, die onrechtmatig regeert!
Nu al tweehonderd jaar weerstaat die Hartendomkop my! Laat hem door de spitskar lopen!
Dekselt! Wat gaat er nu gebeuren?

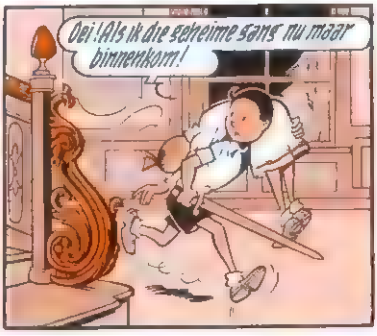

HARTEN HEER LOOPT DOOR DE SPITSKAR EN WORDT DOOR DE KAARTEN ONGENADIG AFGERAMMELD MET HET PLAT VAN HUN ZWAARDEN
Wel Hartenlijfkop, wil je nog wat troef kruisen of pas je?
Tweehonderd betoverde jaren laat je mij afranselen, Nar! Maar nooit, nooit, zal ik buigen!
Sla hem onder de tafel! Ik koop elke slag!
Maar niks hoor! Hou op, schurk!
Pak aan, jij lelijke kaartenbeul!
En jij, nietsnut, laat die Hartensukkelaar met rust of...
Een vulgaire stervelings in ons midden! Sla toe!
Komt maar op, krabbers! We zullen zien wie de meeste slagen haalt!
Wacht, ik zal eens een spelletje meedoen!

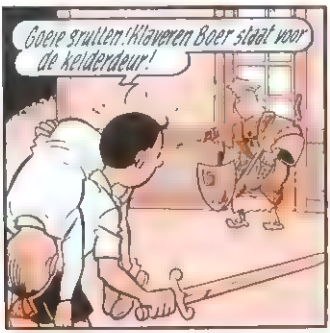
Ondanks het dappere verweer van Suske en Wiske om Harten Heer te beschermen, wordt deze door de Klaveren en Schoppen ontvoerd

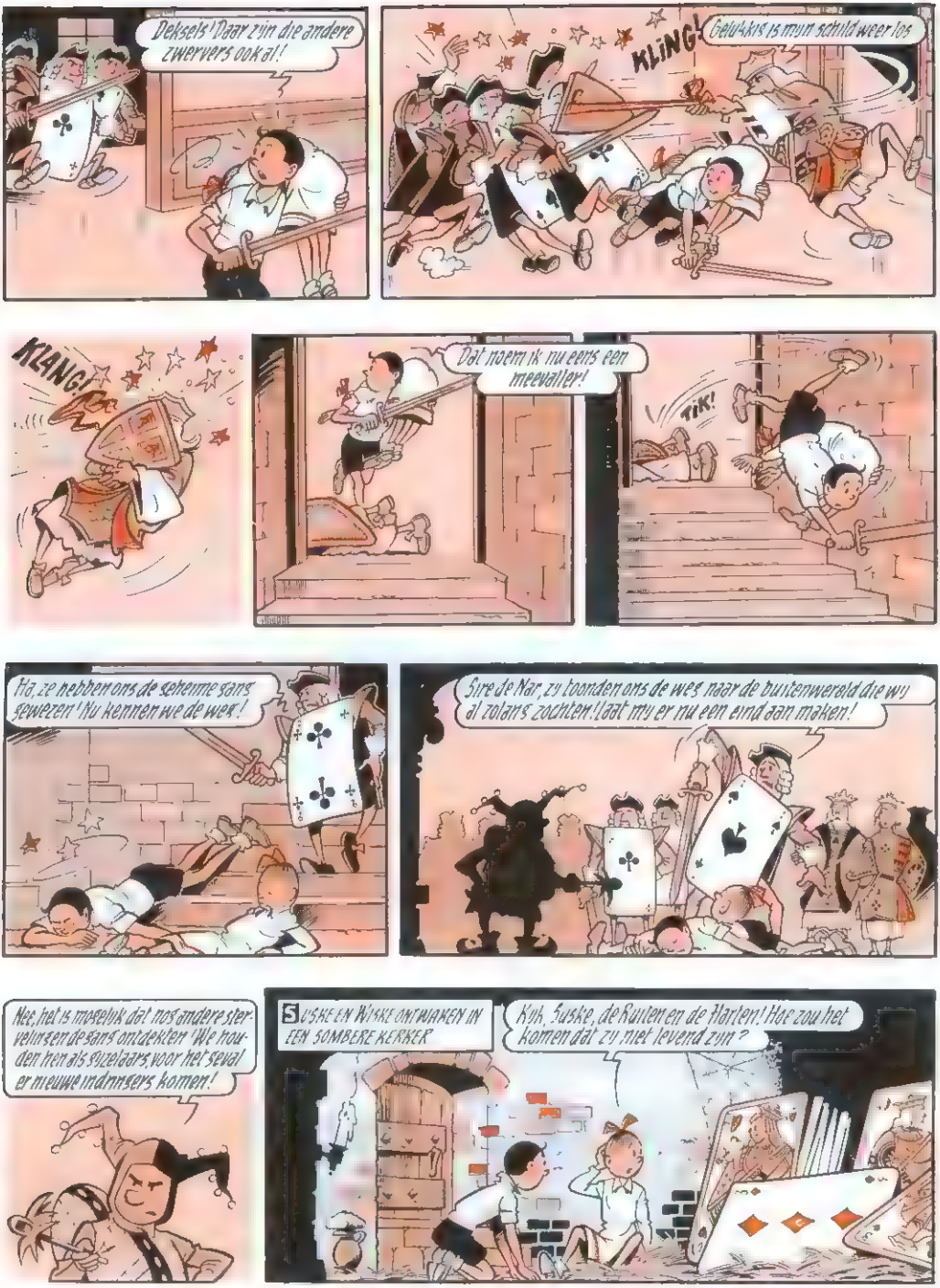


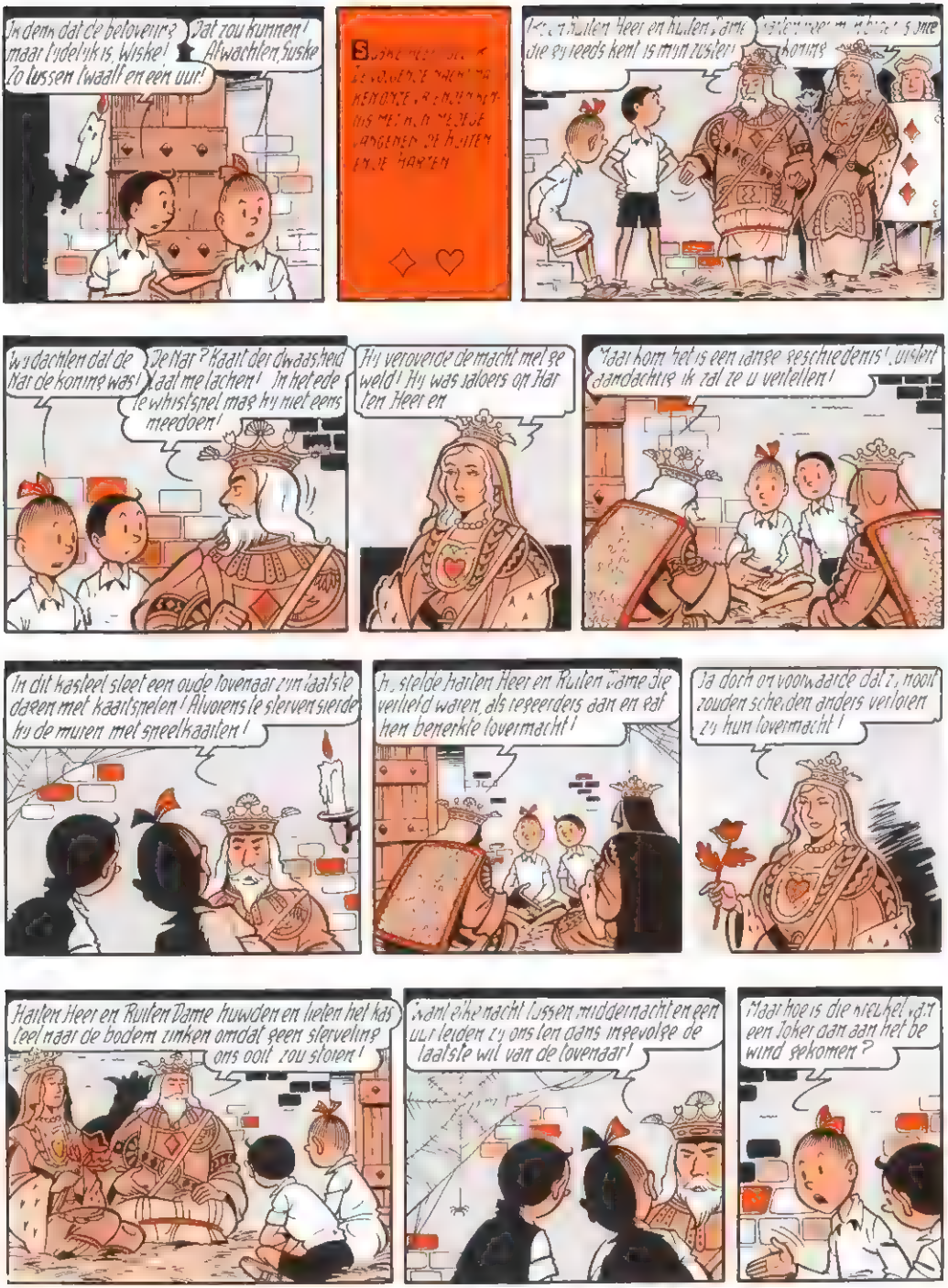









Dekselse! Daar zijn die andere zwervers ook al!
KLING!
Gelukkig is mijn schild weer los
KLANG!
Dat noem ik nu eens een meevaller!
TIK!
Ha, ze hebben ons de schemme gans gewezen! Nu kennen we de weg!
Sire de Nar, zij toonden ons de weg naar de buitenwereld die wij al zolang zochten! Laat mij er nu een eind aan maken!
Nee, het is mogelijk dat nog andere sterveling en de gans ontdekten! We houden hen als gijzelaars, voor het geval er nieuwe indringers komen!
SUSKE EN WISKE ONTWAKEN IN EEN SOMBERE KERKER
Kijk, Suske, de Ruiten en de Harten! Hoe zou het komen dat zij niet levend zijn?


In denk dat de beloning maar tijdelijk is, Wiske! Zo tussen twaalf en een uur!
Dat zou kunnen! Afwachten, Suske
Ik ben Ruiten Heer en Ruiten Dame die zij reeds kent is mijn zuster!
Wij dachten dat de Nar de koning was!
De Nar? Kaart der dwaasheid! Laat me lachen! In het ede te whistspel mag hij niet eens meedoen!
Hij veroverde de macht met geweld! Hij was soldeurs en Har ten Heer en
Maar kom het is een lange geschiedenis! Luister aandachtig ik zal ze u vertellen!
In dit kasteel sleet een oude lovenaar zijn laatste dagen met kaartspelen! Alvorens te sterven sierde hij de muren met speelkaarten!
In stelde Harten Heer en Ruiten Dame die verheid waren, als regeerders aan en eat hem benerkte lovermacht!
Ja doch en voorwaarde dat zij nooit zouden scheiden anders verloren zij hun lovermacht!
Harten Heer en Ruiten Dame huwden en lieten het kasteel naar de bodem zinken omdat geen sterveling ons ooit zou storen!
Vanaf elke nacht tussen middernacht en een uur leiden zij ons ten dans ingevolge de laatste wil van de lovenaar!
Maar hoe is die nieuwe, dat een Joker aan aan het bewind gekomen?

De Nar was jaloers en zette de Klaveren en Schoppen tot opstand aan!
Wij Ruiten en Harten bleven trouw, maar werden verslagen!
Om de toverkracht van het koningspaar te breken, wilde Ivy Harten Heer doden, maar Ruitenvrouw...
.. offerde zich op, zonder dat de koning het wist! Zij liet de Nar zweren de koning het leven te laten. In ruil...
...keerde zij naar de bewoonde wereld terug, waardoor zij een gewone kaart werd en de toverkracht op die dwaze Nar overging!
De Nar hield woord en liet Harten Heer leven, maar alleen om de ongelukkige elke nacht te tarten en te vernederen!
Daarom huilde Ruitenvrouw! Zie je wel dat ik gelijk had! We moeten hen weer samen brengen!
Akkoord, Wiske! Maar hoe? We zitten toch gevangen!
PLOTS VULT EEN VERBLINDEND LICHT DE KERKER EN...
Het moet één uur zijn, Wiske! Zij zijn weer kaarten geworden! Konden we maar iets voor hen doen!
Oei, als ik die slampamper van een Nar ooit onder handen krijg, zal ik hem...
Ach, ik kan niet harder hoor, Suske!... Uhh... Ik wil zeggen...
't Is niets, Wiske! Maar hoe komen we hier uit?
Ik hoop alleen dat Lambiek en Jeroen de geheime gang zullen vinden! Maar waar zouden ze nu zijn?

U LATEN SUSKE EN WISKE VOOR EEN TYDJE IN DE KERKER VAN HET KARA-[illegible] NEREN TERUG NAAR LAMBIEK EN JEROEN DIE VAN ZWOLLEM WEGBRACHTEN.

Nu nog Sidonia op de hoogte brengen dat Anne-Marie bij haar vader is gebleven en...

...Maar, kijk eens aan! We komen weer op tijd! Kijk hoe Sidoniaatje daar staat te sukkelen!

Echt iets voor mij! Mijn handen vol en mijn zak kolen laten vallen!

Uhh.. Sidonia!.. Die kolen!! Zij hangen aan je kuif!

Och, 't is maar een zakje van 10 kilo, hoor! Toch al van haarlak gehoord, zeg! Maar waar zijn Suske en Wiske?

...en heb je inmiddels nog iets gehoord van Suske en Wiske, Sidonia?

Nee en ik vind het onverantwoordelijk de kinderen alleen in het kasteel te laten!

Ga nou, Sidonia! Er kan toch niets gebeuren! Maar om je gerust te stellen zal ik even opbellen, hoor! ... Hallo! Met Suske en Wiske?

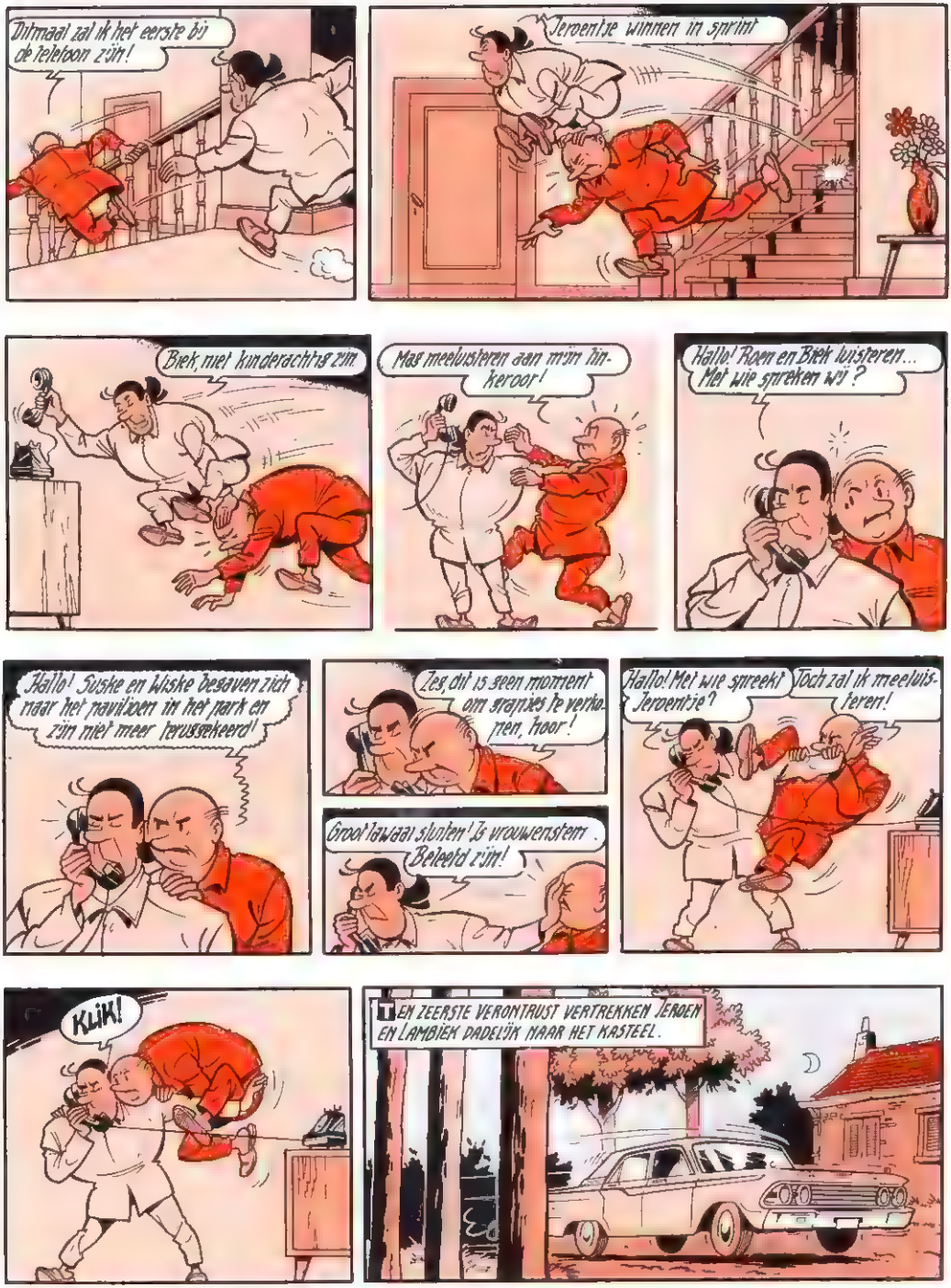
Vreemd.. Ze antwoorden niet!... Zou er iets aan de hand zijn?... Sidonia mag in elk geval niets vermoeden!

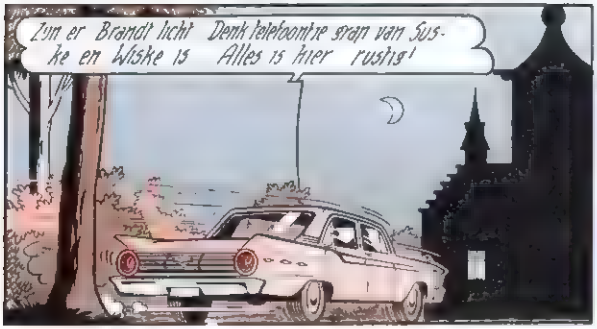
Hallo, Wiske!... Alles goed?... Ja!... Mooi, blijf dan nog maar wat op het kasteel!

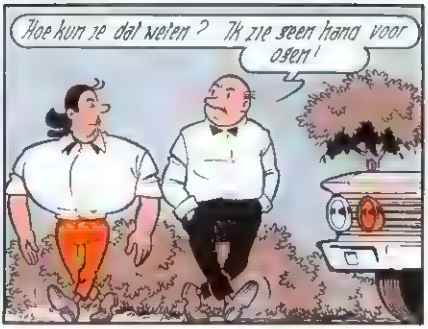
Je ziet dat je je nodeloos zorgen maakt, Sidoniaatje!

Beduvel jezelf, zeg! Die telefoon is al dagen kapot!

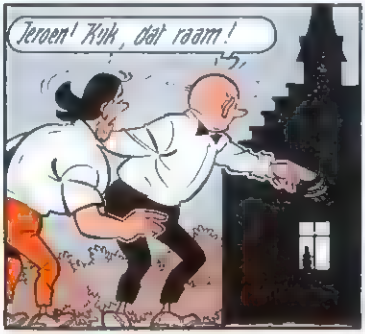
LATER.
Je hebt een mooie flater geslagen, Sidonia heeft gelijk... Zal straks zelf telefoneren. Vertrouw jou niet!
Wat?.. My niet vertrouwen?.. IK zal telefoneren en niemand anders!
En omdat ik de vlugste ben...
Als Jeroentje zegt... telefoneren... zal Jeroentje telefoneren!
KRAK
Kan telefoonnummer van kasteel niet... Even aan Biekje vragen!
Toe Biek.. sportief zijn... Nummer aan Jeroentje zeggen!
Haal mij hier eerst uit!
Koud kunstje! Even duwtje geven!
MAAR OOK JEROEN TELEFONEERT TEVERGEEFS EN...
BEIDEN GAAN SLAPEN... MAAR EVEN NA
MIDDERNACHT RINKELT DE TELEFOON!
DRING!

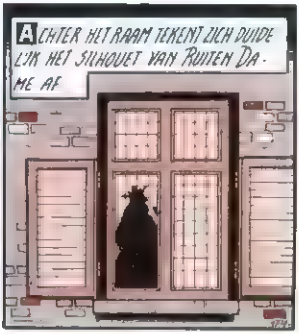

Ditmaal zal ik het eerste bij de telefoon zijn!
Jeroentje winnen in sprint
Biek, niet kinderachtig zijn
Mag meeluisteren aan mijn linkeroor!
Hallo! Roem en Biek luisteren... Met wie spreken wij?
Hallo! Suske en Wiske bevaven zich naar het pavillioen in het park en zijn niet meer teruggekeerd!
Zes, dit is geen moment om grapjes te verkopen, hoor!
Groot lawaai slinten! Is vrouwenstem. Beleefd zijn!
Hallo! Met wie spreek? Jeroentje?
Toch zal ik meeluisteren!
KLIK!
TEN ZEERSTE VERONTRUST VERTREKKEN JEROEN EN LAMBIEK DADELIJK NAAR HET KASTEEL.


Zijn er Brandt licht Denk telefoontje gras van Suske en Wiske is Alles is hier rustig!


Hoe kun je dat weten? Ik zie geen hand voor ogen!

Klont.. Handen zitten in je broekzakken!

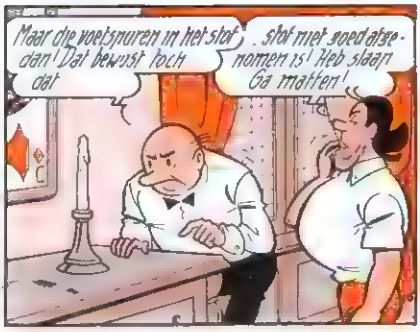

Jeroen! Kijk, dat raam!


ACHTER HET RAAM TEKENT ZICH DUIDELIJK HET SILHOUET VAN RUITEN DAME AF

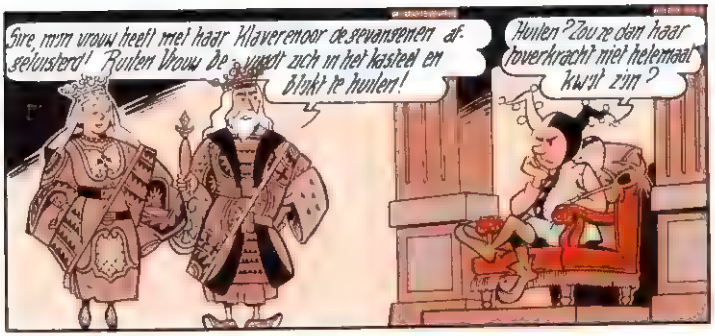
Weer gras van Sus en Wis!

MAAR JEROEN EN LAMBIEK DOORZOEKEN TEVERGEEFS HET KASTEEL
Sterk, he? Zou die kartonnen vrouw dan toch rondgewandeld hebben?

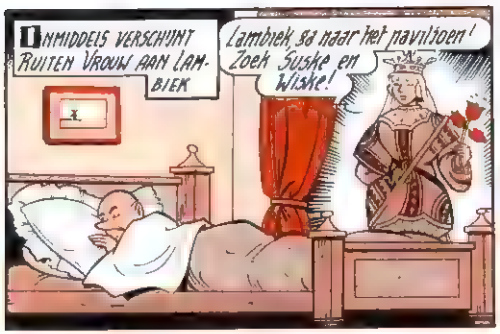
Niet kinderachtig doen Sus en Wis hebben zich verstoft om ons beet te nemen!


Maar die voetsporen in het stof dan! Dat bewijst toch dat
.. stof niet goed afgenomen is! Heb slagen Ga matten!

MAAR ONDER WATER, IN HET KAARTENKASTEEL, WORDEN SNODE PLANNEN GESMEED

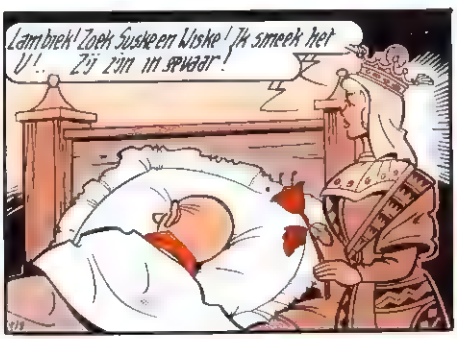

Sire, mijn vrouw heeft met haar klaverenoor de sevaansenen afgeluisterd! Ruiten Vrouw de vuurt zich in het kasteel en blokt te huilen!
Huilen? Zou ze dan haar toverkracht niet helemaal kwijt zijn?

Laat de geheime sans openmaken en laat uw zwaarden van Ruiten Vrouw een doorgesteken kaart maken voor zij om onder tafel speelt!


ONMIDDELLIJK VERSCHIJNT RUITEN VROUW AAN LAMBIEK
Lambiek, ga naar het paviljoen! Zoek Suske en Wiske!

Ik droom weer eens! En nog wel in kleuren! Uhh Luister eens, Ruiten Vrouw als je wilt spoken doe het dan goed, hé!

Ga naar Ieroen die gelooft zoiets! Maar laat een verstandig mens slapen!


Lambiek! Zoek Suske en Wiske! Ik smeek het U! Zij zijn in gevaar!

Zes nu is't genoeg, hoor! Ik wil dromen wat ik wil! Uhh. Wes!? Niemand!

Heb ik nu gedroomd? Dromen is bedrog maar ik heb dit bedrog gezien en gehoord!?

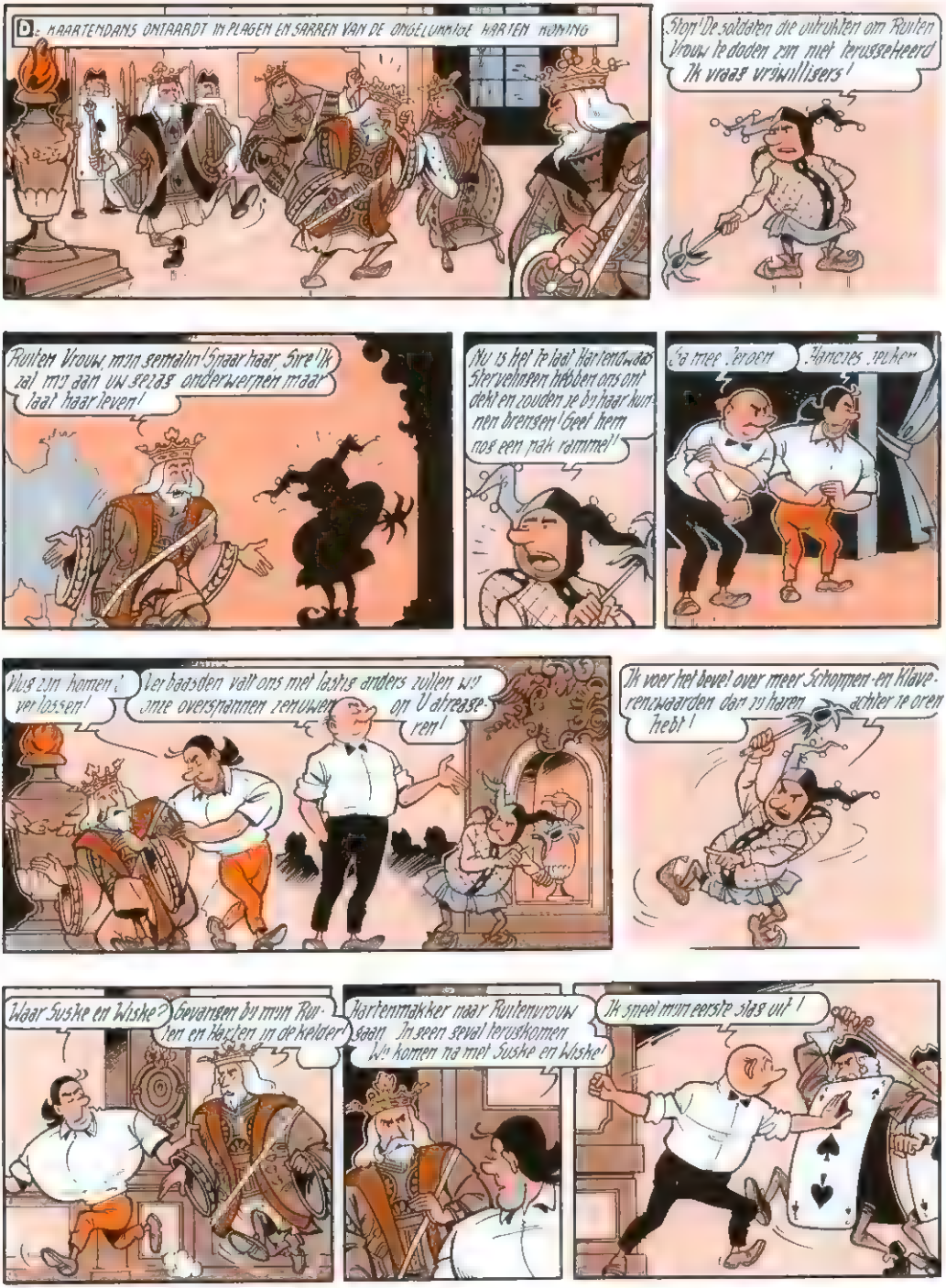
En mijn staalblauwe ogen zijn stopend, ik slaap dus niet!

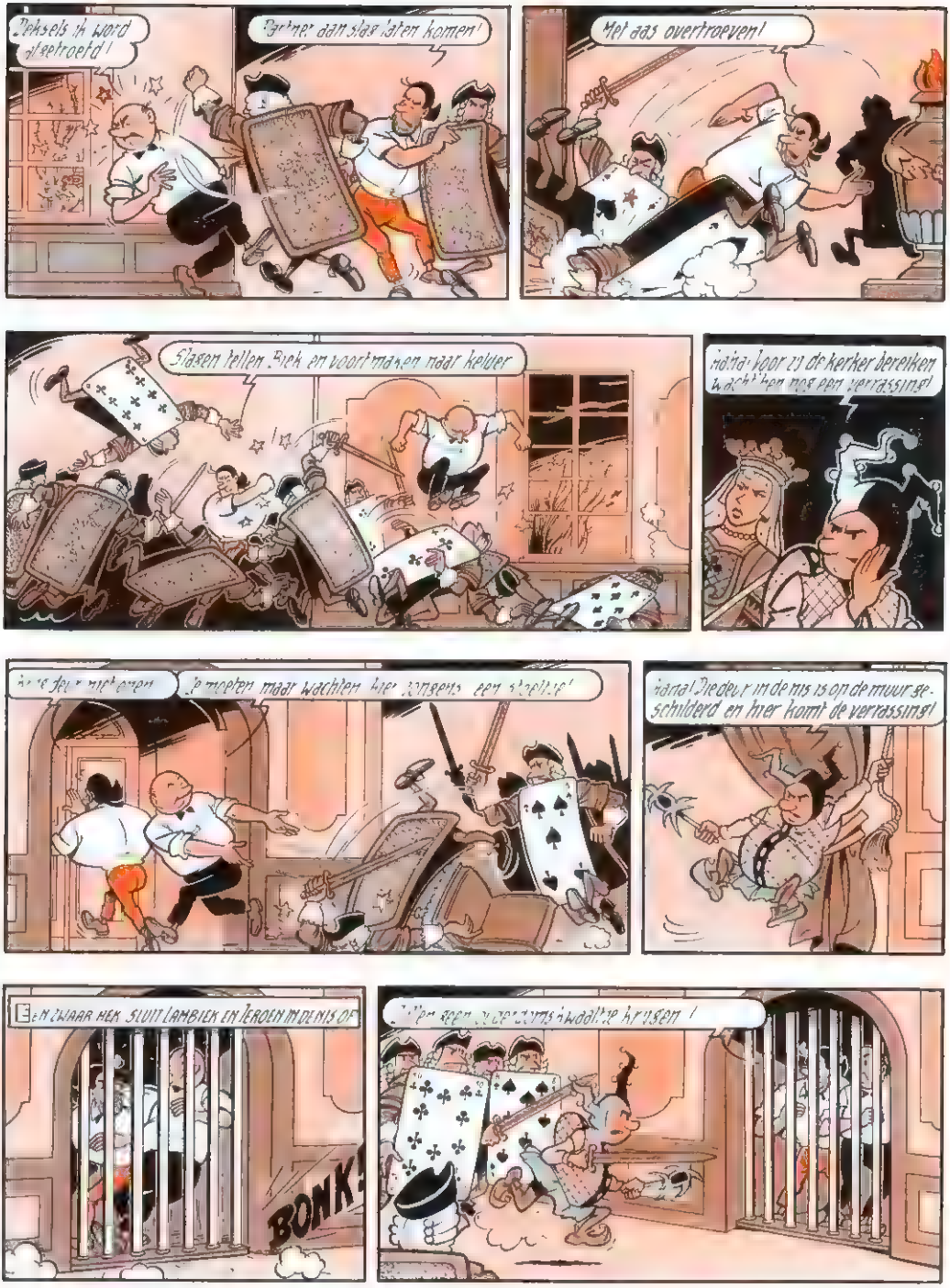
Ik zal het vlug weten! Als dat Ruitenspook niet op haar plaats hangt, is het echt gebeurd!

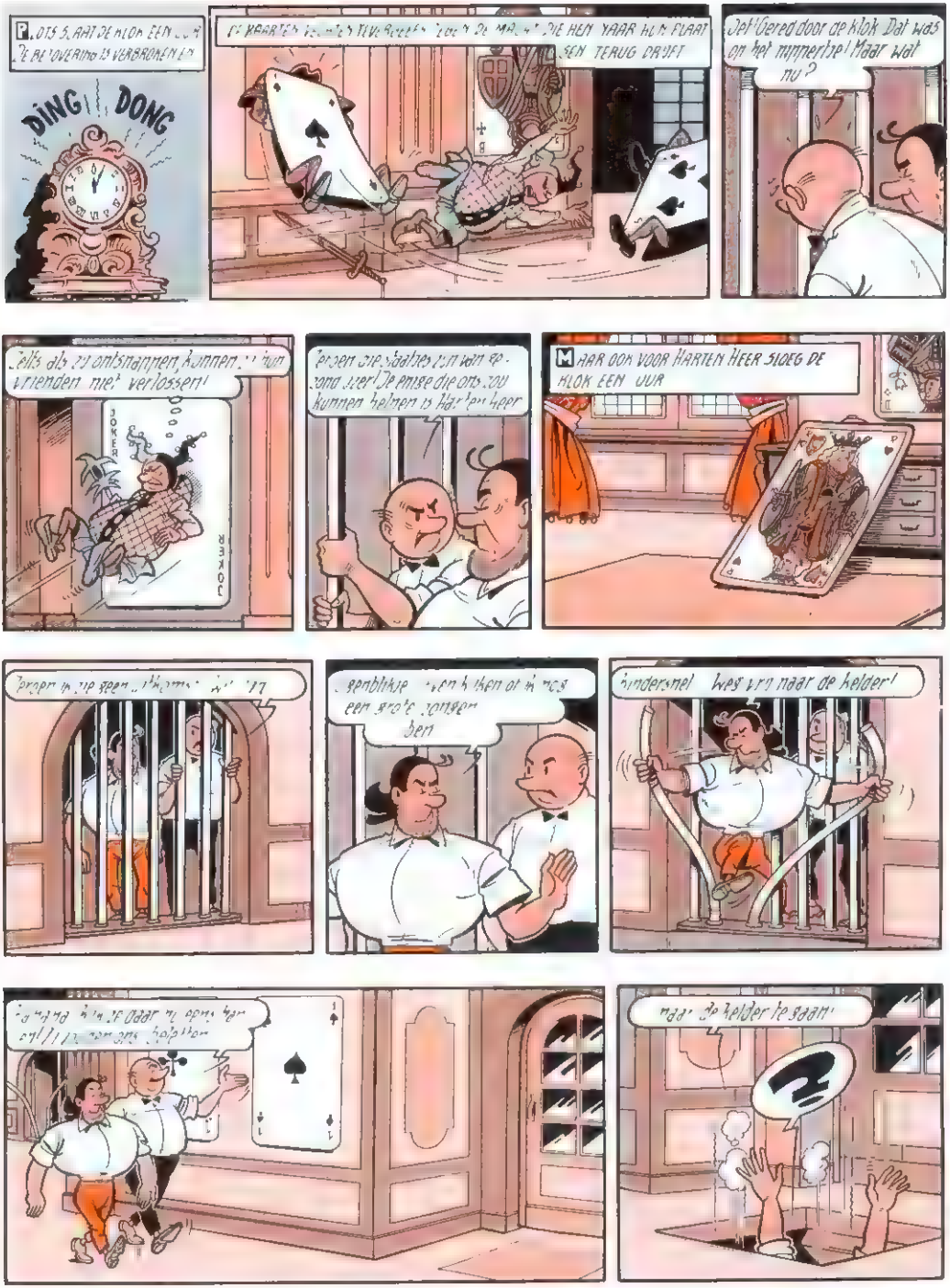
Val nu om!.. Daar hangt ze toch! Dus heb ik toch gedroomd!
OP DAT OGENBLIK DRINGEN KLAVEREN EN SCHOPPEN HET KASTEEL BINNEN.
Hihihi! Mijn dromen voor waarheid houden! Maar wat een zalig gewoel zo.
Intellisent te zijn dat je om je eigen onzinnigheid kunt lachen!
Hahaha! En mijn bed uitkomen en gaan koken! Hahaha!
Waar is Ruiten Vrouw! Wij komen haar doden! Hop! Het begint weer leuke afleiding dat dromen!
Smeek of mijn klaveren zwaard zal ... doorboren! Hahaha! Die is goed
Laat hem! Is een halve gare! Hihihi! Dat moet ik aan Jeroen vertellen!
Hé, slapende likeraat, word eens wakker! Ik heb iets gedroomd waar je je dood om kunt lachen!
In mijn geestige droom kom ik daar klaveren aas tegen en die rare kerel zegt...
Je ziet er anders goed wakker uit!
Wakker? Ik?! Wel ja!... Uhhh!.. maar dan..

Beter droombeelden van Biek eens van dichtbij bekijken!
Daar is ze! Sla toe!
Vinnige kerels met slagerscomplex... Stok- te en vuist voorstekers!
Beetje geweld gebruiken. Het is voor het goede doel!
Heb je dromen een beetje door elkaar geschud. Schemi- ge niet zoals ze bedoeld!
Deksels! Wat betekent dat?
Ik zal het u uitleggen! Maar handel dan vlug want Suske en Wiske zijn in gevaar!
VERBAASD LUISTEREN LAMBIEK EN JEROEN NAAR HET VERHAAL VAN RUITEN VROUW OVER HET KAARTENKASTEEL
...mijn diepe genegenheid voor Harten Heer overwon de boosheid van de nar en ik hield een kleine dosis tovermacht!
Echter met genoeg om leven de Nar on te treden! Haast je! Je vriendjes lopen groot ge- vaar!
Alle mensen! Die slampamperspro be- ren te ontsnappen!
De klok slaat een uur! De betovering is verbroken
In onderwaterkasteel het zelfde! Hebben hij! Morgennacht deze kaarten ruilen voor Suske en Wiske!

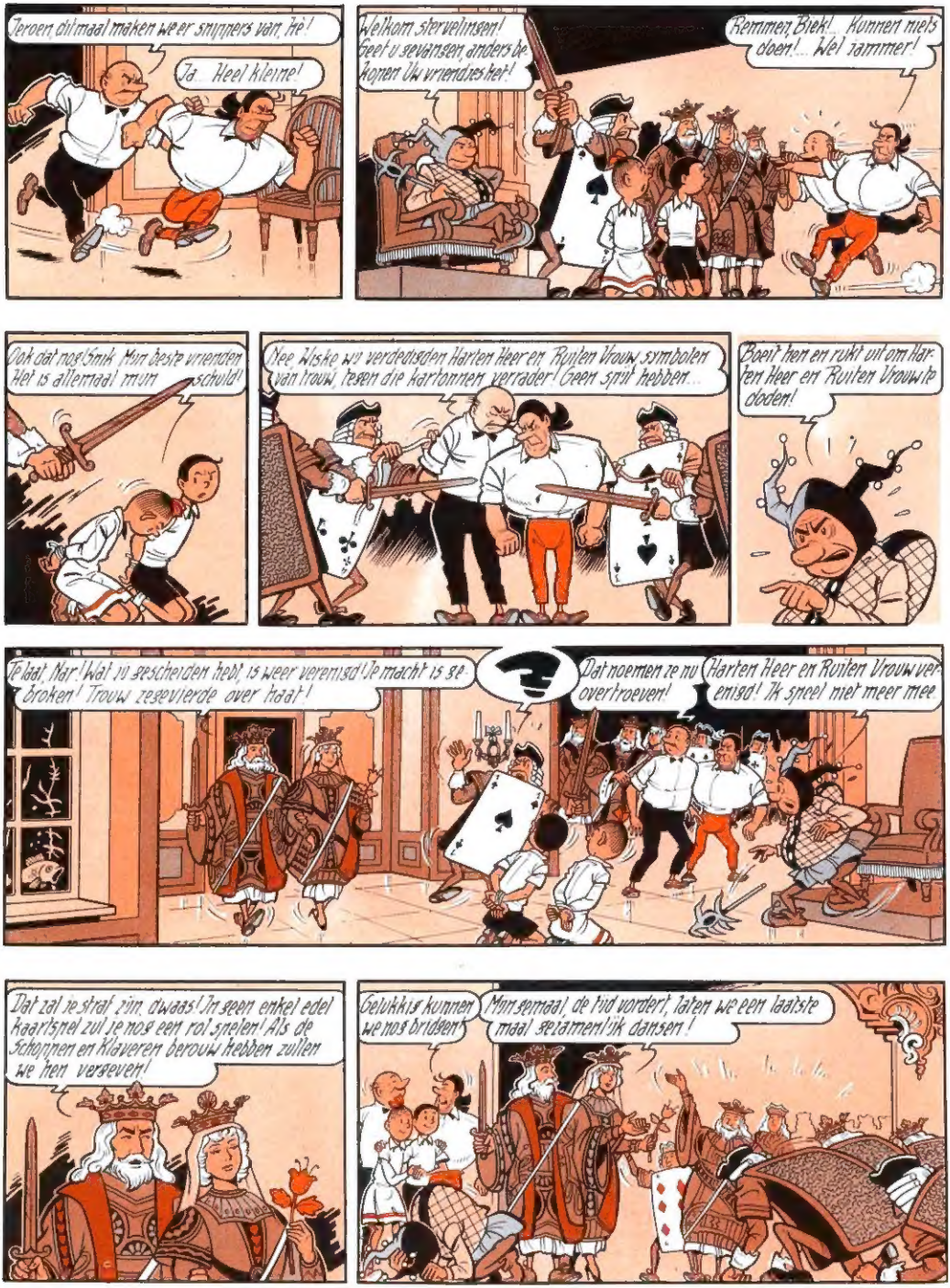
DE VOLGENDE NACHT DRINGEN LAMBIEK EN JEROEN HET KAARTENKASTEEL BINNEN
Fantastisch! Ongelooflijk! Een bekoorlijk kasteel onder water!
Onschuldig! Suske en Wiske vinden!
Te en helst voor middernacht! Hoe laat is het?
Jandorie! Wekker staat stil!
Kan evengoed twaalf uur zijn!
Het is mijn beurt om te geven, Jeroen! Een kaart?
Kaart!
Aan slag!..
Pak aan! Te troeft ze mooi af!
Te laat! De kaartendans gaat beginnen!
De koning!!


D: KAARTENDANS ONTAARDT IN PLAGEN EN SARREN VAN DE ONGELUKKIGE HARTEN KONING
Stop! De soldaten die uitrukten om Ruiten Vrouw te doden zijn niet teruggekeerd! Ik vraag vrijwilligers!
Ruiten Vrouw, mijn gemalin! Spaar haar, Sire! Ik zal mij aan uw gezag onderwerpen maar laat haar leven!
Nu is het te laat! Hartenvrouw en Schoppen hebben ons om dekt en zouden ze hun haar kunnen brengen! Geef hem nog een pak rammel!
Ja mee eroen
Hanoes spoken
Vlug zijn komen! verlossen!
Verbaasden valt ons met laster anders zullen wij onze overspannen zenuwen op U afreageren!
Ik voer het bevel over meer Schoppen- en Klaverenzwaarden dan zij haren achter te oren hebt!
Waar Suske en Wiske?
Gevangen bij mijn Ruiten en Harten in de kelder!
Hartenmakker naar Ruitenvrouw gaan In geen geval terugkomen Wij komen na met Suske en Wiske!
Ik speel mijn eerste slag uit!


Verdorie, ik word afgetroefd!
Partner, dan slag laten komen!
Met aas overtroeven!
Slagen tellen. Kiek en voort maken naar keuter
Nana, voor in de kerker bereiken wachters nog een verrassing!
Ze deur met een
Ze moeten maar wachten hier zonsens een stoelitje!
Nana! De deur in de nis is op de muur geschilderd en hier komt de verrassing!
EEN zwaar hek sluit Lambiek en Jeroen in de nis op
BONK!
Laten geen zure zuurs waadlitje bruisen!

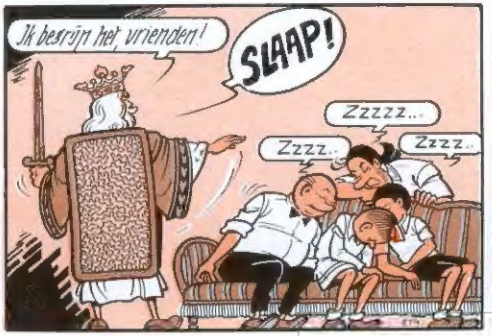

DING DONG
Net 12 keer door de klok. Dat was om het minnetje! Maar wat nu?
Alle kaarten, behalve de harten, die hem naar huis plaatst, sen terug drijft
Zelfs als ze ontsnappen konnen... ik hun vrienden niet verlossen!
JOKER
JOKER
Alleen die kaartjes kunnen ons... zou kunnen helpen is Harten Heer
Maar ook voor Harten Heer sloeg de klok een uur
...dat ik wacht...
...een grote jongen ben
Snel! Weg hier naar de kelder!
...naar de kelder te gaan!

Vreemd geval zijn gevallen!
Hier komen ze nooit meer uit!
Zal met waar zijn Zijn onder waterpeil Put laten vollopen!
Jeroen, wat heb je nu gedaan!
Jij blijft er even het! Het zo'n kleerkast verlucht is dat niet mogelijk, maar wat moet ik doen?
Wachten tot put vol is Beetje uitblazen!
Het water stijgt zeer langzaam Uren lang oefenen Lambiek en Jeroen geduiden wan meer zij eindelijk het luik bereiken hebben zij geen idee meer van uur of tijd
Voorwit Jeroen de weg naar de kerker is vrij!
Hier moet het zijn! Maar die deur is stevig gesloten!
Eventjes inbeuken!
Pas op, Jeroen! Die deur is te sterk!
Bedoelde deur niet!
Sterveltingen vlug het is middernacht! De nar kwam Suske en Wiske halen!

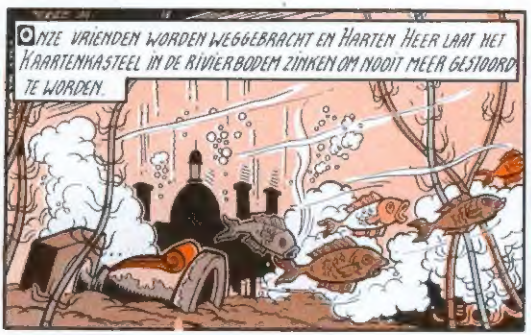

Teroen dit maal maken we er snippers van, he!
Ja Heel kleine!
Welkom servetinsen! Geef u sevaansen anders de hoven Uw vriendschap het!
Kommen Biek!.. Kunnen niets doen!.. Wel jammer!
Ook dat nog Smik Mijn beste vrienden Het is allemaal mijn schuld!
Nee Niske wij verdedigden Harten Heer en Ruiten Vrouw symbolen van trouw, tegen die kartonnen verrader! Geen spijt hebben...
Boert hen en rukt uit om Harten Heer en Ruiten Vrouw te doden!
Te laat, Nar! Wat jij gescheiden hebt is weer verenigd! Je macht is gebroken! Trouw zegevierde over haat!
Dat noemen ze nu overtroeven!
Harten Heer en Ruiten Vrouw verenigd! Ik speel met meer mee
Dat zal je straf zijn, dwaas! In geen enkel edel kaartspel zul je nog een rol spelen! Als de Schoppen en Klaveren berouw hebben zullen we hen vergeven!
Gelukkig kunnen we nog bridgen!
Mijn gemaal, de tijd vordert, laten we een laatste maal gezamenlijk dansen!

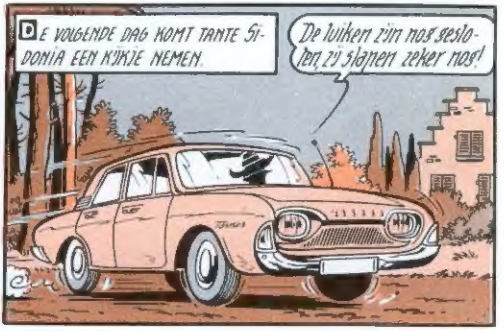
Tevreden zien onze vrienden toe hoe het eerst sinds tweehonderd jaar de kaartendans in vrede gedanst wordt.

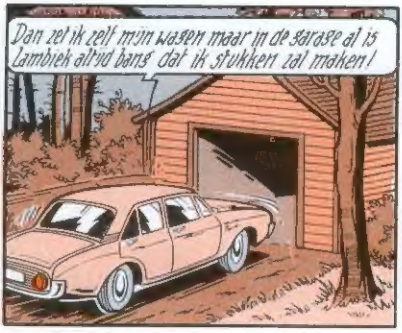
Wel nee er valt niets te danken, sire! Geen mens zal echter ons fantastisch avontuur geloven... Ze zullen zeggen dat we gedroomd hebben!


Ik beschrijf het, vrienden!
SLAAP!
Zzzzz...
Zzzz..
Zzzz..

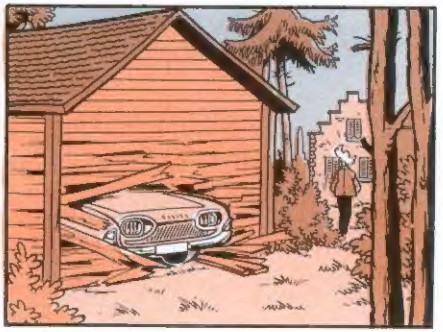
Zij zullen boven wakker worden en zich niet veel meer herinneren!

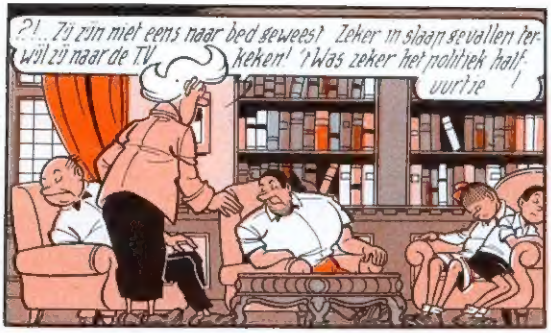

Onze vrienden worden weggebracht en Harten Heer laat het kaartenkasteel in de rivierbodem zinken om nooit meer gestoord te worden.


De volgende dag komt tante Sidonia een kijkje nemen.
De luiken zijn nog gesloten, zij slapen zeker nog!

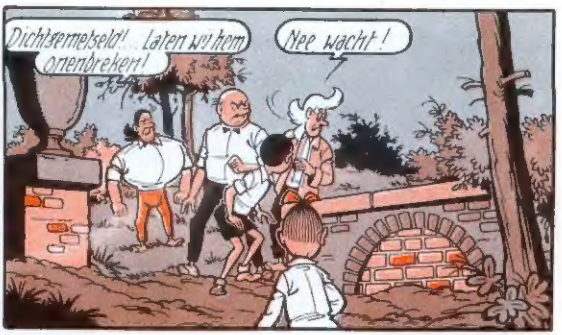

Dan zet ik zelf mijn wagen maar in de garage al is Lambiek altijd bang dat ik stukken zal maken!

Zo.. Dat is ook weer voor elkaar!



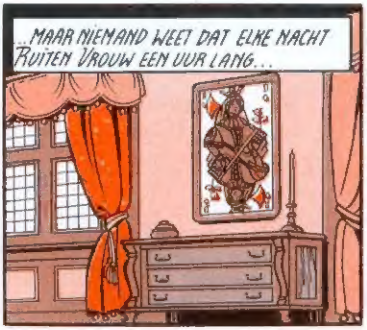

?!... Zij zijn niet eens naar bed geweest! Zeker in slaap gevallen terwijl zij naar de TV keken! 't Was zeker het politiek half-uurtje!

Toch wel Wiske... Kollektief dromen bestaat. Dat heet dan "Eendracht maakt macht!"
Dat Ruiten Vrouw daar nu als een trent harist bewijst niets maar er is nog de geheime sang!



Droom of werkelijkheid, het heeft geen belang! Laten wij alleen de herinnering bewaren aan een modern sprookje, waarin trouw en opoffering over kwade wil zegevierde!

Van Zwollem herstelde vlug en nam met Anne Marie weer zijn intrek in het kasteel. De onwaarschijnlijke geschiedenis wordt vlug vergeten...



SUSKE EN WISKE

1a. OP HET EILAND AMORAS
5. DE TUFTUF-CLUB
7. DE STIERENTEMMER
8. DE RINGELINGSCHAT
9. DE DOLLE MUSKETIERS
10. DE TAMTAMKLOPPER
11. DE KNOKKERSBURCHT
12. DE CIRCUSBARON
13. DE SPEELGOEDZAAIER
14. DE IJZEREN SCHELVIS
15. DE KLEPPENDE KLIPPER
16. DE STRAATRIDDER
17. DE BRULLENDE BERG
18. DE SPOKENJAGERS
19. DE SNORRENDE SNOR
20. DE STEMMENROVER
21. HET SPREKENDE TESTAMENT
22. DE GEVERNISTE ZEEROVERS
23. DE DUISTERE DIAMANT
24. HET VLIEGENDE BED
25. DE TEXAS-RAKKERS
26. DE ZWARTE ZWAAN
27. DE WINDMAKERS
28. DE GOUDEN CIRKEL
29. DE ZINGENDE ZWAMMEN
30. DE WOLKENETERS
31. DE SPRIETATOOM
32. DE KLANKENTAPPER
33. DE WILDE WELDOENER
34. HET HONDENPARADIJS
35. DE KAARTENDANS
36. DE KWAKSTRALEN

(in voorbereiding)

In de nieuwe succesreeks

JEROM

zijn reeds verschenen :

1. HET GEHEIM VAN BROKKELSTEEN
2. DE VERBORGEN KROON

DE RODE RIDDER

In deze reeks tekenverhalen van de Studio VANDERSTEEN zijn nog verkrijgbaar :

1. HET GEBROKEN ZWAARD
2. DE GOUDEN SPOREN
3. HET VEENSPOOK
4. DE PAREL VAN BAGDAD
5. DE VRIJSCHUTTER
6. HET WAPEN VAN RIHEI
7. DE VAL VAN ANGKOR
8. DE GOUDEN SIKKEL
9. DE DRAAK VAN MOERDAL
10. STORM OVER DAMME
11. DE ZILVEREN ADELAAR
12. DE HOORN VAN HORAK